

اَللّٰهُمَّ اِنِّىْ اَسْأَلُكَ بِخَيْرِ

وعلى الرغم من أن هؤلاء هذه المسابقة ليست كبيرة جداً ولا هي بصليحة .. إلا أن هذه المسابقة فضة طيبة لكل مساهم جيد أنه يلمح معلوماته وثقافته الإسلامية .. ويترفع أن تكون الزئيلة رافعا لمزيد من الإطمار والبعث للصالح إلى إيجاباته الطاهرة بما في الثقافة الإسلامية ونزاهة الإطمار في فروعه المختلفة .. وهذا هو الهدف الرئيسي الذي نرهبه من وراء هذه المسابقة .. ونذكر شكرنا وتقديرنا للمساهمين والشركات التي قدمت لهايا هذه المسابقة .. كما نذكر الخافين من هذا الأمر الكريم القبول والمسابقين جعل الله قلوبهم فهمهم وتمت وسعادتنا علينا جميعا في هذا البلد العظيم وفي كل الزواطة الإسلامية الحقيقية

مع غيانتنا لكم بالفوز في هذه المسابقة

شروط المسابقة:

- أكنة تكون الإجابات كاملة لجميع الأسئلة ومقدمة بخط واضح ومقدور.
- لا يجوز للعاملين في فريق المدينة وكالة المدينة لإعطاء أي إجابة لهم إلا في حالة الضرورة.
- إرفاق كاجون المسابقة مع كل إجابة • ترسل الإجابات دفعة واحدة
- ترسل الإجابات باسم فريق المدينة - مرة • ص: ب، ٨٠٧ يكتب على الظرف « مسابقة رمضان »
- آخر موعد لتلقي الإجابات ٢٩ شوال ١٤٣١ هـ المدينة الحافظة ١٨ أغسطس ١٩٨٣ م
- ملحوظة (هام): • بمجرد ظهور نتيجة المسابقة وتوزيع الجوائز على الفائزين في الخطة التي
- سيتم منحه المسابقة على الإذاعة الفائزين سيتم الاتصال بالجهات المختصة لتجديد الاستمرار في
- وكالة المدينة للمعاملات غير مسئولة عن تأكيد الفائزين في استكمالهم

تویو



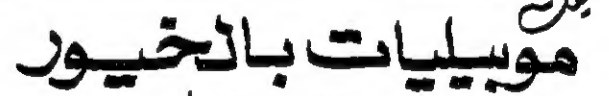
مع تحيات الوكلاء
سعيد محمد العمودي
جدة الرياض الدمام
٦٨٠٣٨٥٢ ٤٠٤٤٢٠ ٨٣٦١٠٢

ایرش

فقط بـ
۱۳۵۰۰ ریال
لکل عرو سین

۱۴۱۳ فاضل شمس

- ١- غُرْفَةُ قَوْمِ الْمَالِئَةِ « ٦ دُفْعَةٍ »
- ٢- طَبَقٌ كَيْتٌ مَسْتَنَ « كَيْتُهُ ٤ دُفْعَةٍ »
- ٣- غُرْفَةُ طَعَامٍ « بُونِيهِ ٤ دُفْعَةٍ وَطَاوِيَةُ ٦ كَرْسَى »
- ٤- طَبَقٌ لِبْرَائِثَ « وَدَاعِيَةُ كَبِيْرَةٍ ٤ صَغَارَ »
- ٥- شِجَاعَةٌ رَسِيْدَةٌ كَرْدَمَ
- ٦- قَطْعَةٌ خِتَادٍ ٤ X ٣ مَتْرَ
- ٧- قَطْعَةٌ خِتَادٍ ٣ X ٢ مَتْرَ
- ٨- طَبَقٌ كَانَتْهُ ٣ مَتْرَ ٧ قَطْعَةُ الْبُرْدَانِ .



جسٹہ - طریقہ المیناء - شمال مدینہ صحیح لبحر تہ ۶۴۷.۶۰۹

محمدة العمارة
للدراسات الكهربائية

بجفت و فوانیس و کریستال
مجمع الشراء والتجاری - شارع المکوفه السیاحیة
ت ۶۷۴۲۶۳۶ ت ۶۷۴۶۶۶

الازبياء والازبياء
* زيارة واحدة تدل

اسعارنا استعداد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أعمال مجلس / نوافير / درابزينات مساحه / ديكورات
جدة - تلفون ٦٦٥١٧٤٢

اسماء حفظ

أنتم على موعد مع المرحلة الثانية من المسابقة، الكبرى لترويج **نشر الإنجليزية العالمية** **جوائزنا ٥ مليون ريال على مدار العام** • بدأت مرحلة ثانية من مسابقة ترويج نشر الإنجليزية لعلية من **١٦ رجب ١٤٠٣هـ** إلى **١٦ شوال ١٤٠٣هـ** • سيتم توزيع جوائز المرحلة الثانية يوم **٢٠ شوال ١٤٠٣هـ**

مع تجات مركز اسلام لبحارة الزيت والسحوم



عطر
الرجل
الأنيق

POUR HOMME

Casablanca

POUR HOMME

Casablanca

POUR HOMME

ازيز

معرض عزم
 برنامج التعليم الإلكتروني
 للمرحلة الابتدائية
 الصف الأول
 الصف الثاني
 الصف الثالث

جدة / السعودية - مكة المكرمة
٦٣١٧٦٨١
٦٣١٦٩٤٩

شَوَايَةِ دَجَلِ

عبد الوهاب الخزندار
مدرس - طبع المکتبہ امام الخليل
ت ۶۶۷۵۰۶۷ / ۶۶۰۱۷۶۹

امام مسعودی
من القسطنطينية
القسطنطينية

ورونا تجدها ما يأس
شاع الملك فيه (الشيخ)
١٣٠٦٥١٥ : ٤

أَجود أنواع أقمشة لثياب لرب

تجرو نجالى محلات الخياطة والرقعة
جدة : سوق الذى عمارة الخياطة والرقعة
مكة : القرية - عمارة الخياطة والرقعة

• عرفان نوم (مفترد و مجوز) • مطابخ • مکتبات
• اُطعم کتب (اسفنج صنایع بجمیع الضحوط والمقتاسات لجميع
الطلاب) • اوقات و مناسبات • (مجلد ۱ و ۲)

المصنع الخري للأثاث الحديث
 المصنع: المدينة الصناعية
 ٦٣٧٧٨٧٧ ت ٦٣٦٤١٢٨
 الحوض: شارع الجامعة - شبع ١٤٨
 ٦١٩١٤٨١ / ٦١٩١٥٤٩

٣٠٠ سيارة + ١٠٠٠ راكب
 رحلت منظمة ما بين حوائط جدة - السولس - العقبة

رحلات شهر رمضان

٤	رحلات	المؤلفين	١٩٨٢/٦	٤٢	رحلات	المؤلفين	١٩٨٣/٧/٣
٩	"	"	١٩٨٢/٧	٤٧	" - "	"	١٩٨٣/٧/٨
١٧	"	"	١٩٨٢/٧	٦	شواهد	"	١٩٨٣/٧/١٦

الإيطالي الموروث امتين موديلت في لوبيس

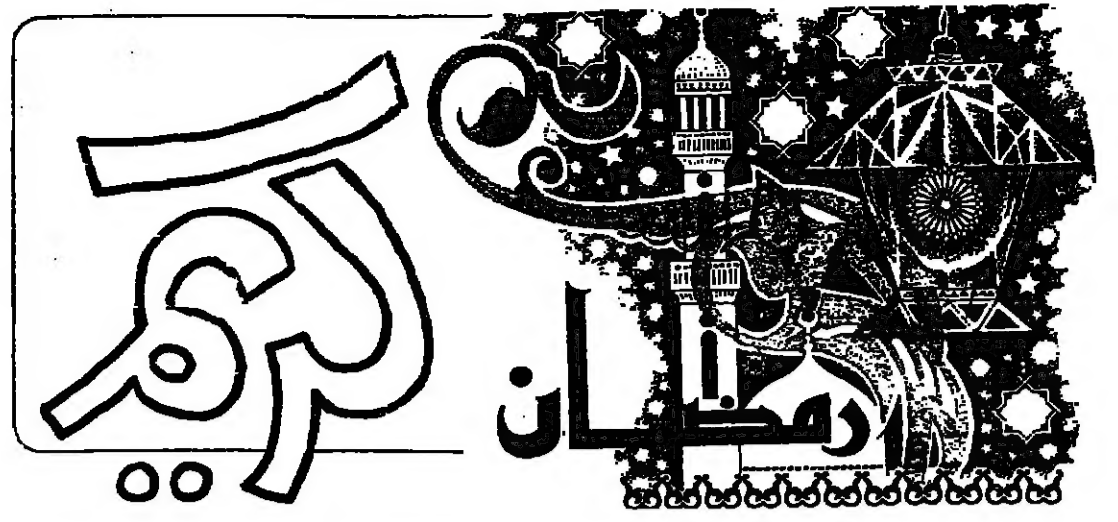
مع حیات
شارع المطار بجوار السفارة المصرية : ٦٣١٣٨٧٩ / ٦٣٢٢٠٤٠
كيلو ٢ الجراج ٤ سابقا ت ٦٣١٧٠٨٣
باب مكتة عمارة حنانة السديري ٦٤٢٩١٦٥

عندما مضى ٥٠ كيساً فأغماً من الرديب - أو ٥٠ علبه فارغة من الرديب

او ۱۰۰ غلبه لیت زبانی . . . جوہل المسابغے علی ساعتہ قیمہ
وعند جمیع ۱۰۰ غطاو کرکوت لکزیس کریم او وردتہ الشیوہلر . . . جوہل المسابغے
علی ساعتہ قیمہ . . . والمسابقۃ سمرق طوالہام . . . متخاضاۃ وفوقہامو . . . لاسنوجہالہ
تسلطہ المصلح علی العربیۃ من اوقے محمد بنہ الدقالتہ . . . البسراۃ فی جمیعہ اوقے محمد بنہ

من ۱۶ رجب ۱۴۰۳ هـ ابی ۱۶ شوال ۱۴۰۳ هـ • سی

درام البجاجة الزيت والشحوم



على التلفون

النعمة التي تعيشها المرأة الشرقية
لم تدركها أي امرأة أخرى ..

اعداد /
فاطمة انديجاني



استدراكي حرم فيصل سالم رزق
رئيس شعبة التربية الفنية بإدارة
التعليم بمنطقة المدينة المنورة ..
شهر رمضان له نكهة وميزة
خاصة .. من حيث الاستعداد
والاستقبال وكذلك قضاؤه فما هو
استعدادك له وما انشطاعتك
لاستقباله ؟

شهر رمضان المبارك شهر
فضيل وكريم وواسع الرزق فيه كل
الخيرات تستقبله كل أسرة بمظلم
الفرح والسرور وتستعد له
استعدادات كبيرة ..

أذن بهذا يتميز مطبخك في
رمضان ..
- مطبخ في رمضان يفرح به
انكي الروائح لانشي طعام في
رمضان كالشوربة .. شوربة الحب
طما والسوسوك والبريك والحويات
بانواعها

ما رايت في التفريات التي طرات
على استقبال رمضان ..
رمضان هو رمضان لم يطرأ
عليه أي تغير من حيث الجوهر وهناك
بعض التغيرات التي لا تؤثر على
فضيلة رمضان ..

معظم السيدات يقضين ليالي
هذا الشهر في التزيينات
والسهرات فها رايت كيف يعجز
الجميع عن حب رمضان الله وبين
التربية عن النفس في ليالي رمضان
بشكل خاص

رمضان شهر عبادة وتقوى
وغيره ويركز فلا بد من كسب هذه
الفرصة للفرح الخاص له ويمكننا
الرجوع بين الاثنين كتقديم ندوات
دينية في بيتك واحدة نزرعها ونشرب
من كتاب الله والتأليف السوية
والتمسك في امور الدين المختلفة

لاسرقت في رمضان ..
هل سبق وان قفبت رمضان
بالحراج كيف وجده ..
- نعم اكثر من مرة وجدت الشرق
شاسع من حيث الاطوار والامساك
وعدم وجود تلك الجو .. جو الهيبة

همسة

رمضان .. تعيش اليوم ايامه
الباركة .. هذه الايام التي
تحيي في غرة وكبرياء .. حين
تقطع كل خيط يربطنا بهذه الدنيا
الضانية .. وتبقى قلوبنا معلقة
بالسماء .. حين (تذايح نكنا
غير شكر الله .. ونظره وسواس
الذي يربطنا في محاولة اغواها
لاغويهم اجمعين ..

ويكون عندنا الانحسار بكل
من حولنا .. بالخير والصدق ..
بالاحتياج للفقير .. الناس يحتاجون
الياسامع في راحة الحياة ..
تريد لهم ونشد عنهم من
خسب .. ونشد لهم كل
ما نستطيع من حب وخير يحي
منشد من جدب ..

الفرح .. شفيق ..
استغفار .. تسليتي نسوة
وامر .. تسليتي نسوة
تفرح .. ان لا في وجع
يحبس كل شيء في كفاي .. حين
يسر الله عيني شريط ذكريات
فان عني صاحبها من زمان ..
تذكر ان لم ولن تغيب ابدا ..
انه الاصل لوصوتي .. لانه وجه
يبرسمه الله .. الذي يكون
عيني بعب وخسوة طاهر
تبرح عني له السن ..

لطيفة اسماعيل

في القنفذة يستقبلون الشهر المبارك

تتجلى العادات والتقاليد للتحية في هذا الشهر الكريم شهر رمضان المبارك من بلد آخر حيث يتميز هذا الشهر المبارك بطابع خاص على يختلف تماما في طريقة سير نمط الحياة اليومية المعتادة عن بقية شهور السنة الاخرى حيث تضاعف في هذا الشهر الفضيل الحسنة وتقلل البوابات التي في نوله راحة ووسطه مغفرة واخره عتق من النار .. فتكثر اعمال الخير وينشغل الجميع في هذا الشهر المبارك وهذه الميزات التي يحملها الشهر الكريم بين طياته كلفة بان تجعل قلوب المسلمين تتفرغ لعبادة الله والرجوع اليه والتسليم فيما بينهم ..

ولن نتوقف معيرات هذا الشهر المبارك عما سلف ذكره بل هناك خيرات اخرى مختلفة تتبع في هذا الشهر الفضيل ..

السلع الرمضانية تتكاثر
قبل حلول رمضان بعدة ايام

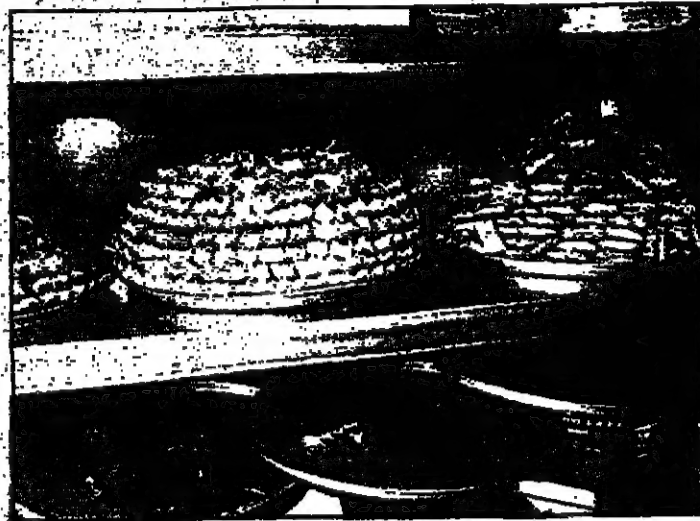
ففي مدينة القنفذة التي تتبع على الساحل الغربي وتمتد حدودها الى قم الجبال .. تراها في الايام الاولى من الشهر الفضيل وهي تكتظ بالمطبخات وغيرها حيث تكثر السلع المختلفة ولا سيما الرمضانية فيها فيأخذ هؤلاء الغرضاء المختلفة من السلع الرمضانية التي تظهر بقصود الشهر المبارك وتختفي بانتها .. ويستقبل قاطنو مدينة القنفذة شهر رمضان المبارك بهجة وسرور وترحاب حيث يتم في الايام الاولى منه تبادل التهاني بمناسبة حلول الشهر الكريم وتم هذه التهاني في مكان فسيح بالمثل يسمى « العليس » ويجهز جيدا ويوضع في صدر هذا المكان « البخور او المبخرة » وان بدأ ذلك ينثر الا ان بعض الاسر ما زالت باقية على ذلك وتمت في هذه الجلسات المصالحة والتسامح ان كان بينهم بعض الخصام .. ويضلع معظم الاحوال قضاء وقت فراغهم في ليالي رمضان في الاماكن العامة كالسوق وغيره ..

وتقوم فئة اخرى من الاماكن باداء صلاة العشاء والتراويح كل ليلة في مسجد اخر وهذا حتى ينتهي الشهر المبارك حيث يقوم البعض بالاصحاب ابناء الصغار مع الى المسجد ليحرمهم على الصلاة ويتعودوا على طاعة الله وتكون نشاطهم صالحة ..

الشباب يجتمعون في
الاماكن العامة ويحيون
ليلتهم على الكورنيش !!
وفي امسى هذا الشهر الكريم يلتقي شباب المدينة ببعضهم غالبا خارج

بالفرحة الغامرة !

تحفة
محمد بن عيسى



النصر بالتحفة خارج المدينة على شاطئ البحر في مناطق متفرقة مثل « جنين » والفتح .. وغيرها حيث يتم قضاء الوقت بها بالاصحاب الاسماك الصغيرة .. ويقوم النساء في هذا الشهر الكريم بجهزات كبيرة حيث يتم وتبادل جوارب الشهر الكريم بايام قلائل يتنظيف المنزل ويخاضة غرة الاستقبال الخاصة بين وهي « المربة » ويتم تجهيزها جيدا ..

سبحانك
يا الله

طعامنا في رمضان

سينتوي ونحن نستقبل شهر رمضان الكريم نعد له العدة بمضاعفة كمية الطعام الدسم والحلوى والمشروبات المختلفة وكثافتها نكاد انفسنا على صياحه حوالي ١٥ ساعة يوميا بهذه الانواع والكثاير الزائدة من الطعام والنتيجة ان الكثير يشكو من التثمة ومن زيادة الوزن في نهاية الشهر الكريم ايضا فان الصائم دائما يشكو من السداع والدوار وعدم التركيز فلماذا ؟

سينتوي ان الغذاء افضل من الدواء وقديما كان الغذاء هو الدواء فنادا القرون مهبوسك في اعداد الوجبات اللذيذة من شيء من التفكير شيء انسب الاطعمة التي يجب ان تقدم على مائدة الاطوار جاء الطعام متوازنا وصحيا وسنيجب اولا على السؤال الخاص بالصياح الصداق وعدم التركيز والفصل بالنسبة للصائم وهي اولا هبوط نسبة السكر في الدم نتيجة الصيام يؤدي الى الصداق او الدوار ..

لثاني التعود على السجائر والمنبهات مثل الشاي والقهوة ثم الحرمان منها انشاء الصيام يسبب الصداق والازعاج

ثالثا كثرة السهر وقلة عدد ساعات النوم عند بعض الناس يؤدي للارهاق فيجب على الصائم الحصول على ست ساعات نوم متواصلة ..

والآن جاء دور ياسينتي لانتفاخ العائلة من هذه الشكاوى فيجب ان تكون وجبة الاطوار والسجود متوازنة اي تحتوي على جميع العناصر الضرورية مثلا نبدأ الاطوار على التمر والماء وهي ستة عن الرسول صلى الله عليه وسلم كما ان البلح به نسبة سكر معقولة ترفع نسبة السكر بالدم يوازي هذا شرب عصير الفواكه الطبيعي ثم ننبدأ بالحمية او الاطوار على التمر او المشوى وهي بروتين ثم الارز او الكروية اي الشويات ثم الخضروات والتي تحتوي على الفيتامينات وايضا الالياف اللازمة لحركة الامعاء وعدم الاصابة بالاسهال وينتهي الاطوار بقطعة صغيرة من الحلوى مع كوب



المأكولات الرمضانية
متعددة وأشهرها الفول
والبقلاوة والكنافة

وفي هذا الشهر الكريم توجد بمدينة القنفذة بعض المأكولات الرمضانية المشهورة منها :
- الفول -
- الهريسة -
- البقلاوة -
- السمبوسك -
- الكنافة -
- والارز -
- وكذلك قمر الدين وغيرها ..

ويتم في هذا الشهر المبارك تبادل اطباق المأكولات الرمضانية المختلفة ويظهر في السوق العام بالمدينة مجموعة كبيرة من باعة السلع الرمضانية المتعددة الاصناف وهم ينادون الى الزبائن لشراء سلهم ويستعملون نداءات كثيرة مختلفة منها : « الله واك يا صائم » وغيرها كثير ..

ولا يقل شأن في هذا الشهر الكريم حيث يستقبلونه بهجة وسرور متصين فيرجعهم يعمل « الفوانيس الصغيرة » في ايام رمضان الكريم .. ويقامهم باده الاطباق المختلفة للعائلة في مثل هذه المناسبة .. والفكاهة البهجة صوت مسرور حيث توجد بعض الامثلة المرفوعة في المدينة والمتعددة قريبا في هذا الشهر الكريم فلماذا مائدة الاطوار لثلاثي غيول له « هاء .. صايم من وراء الزين » فبعد بالمر المناسب وهذا من باب الفكاهة لا أكثر ..

بطاقة رمضانية
حوار
رشيد الرشيد

الاسم : محمد عبدالعزيز السليار
العمل : مدرس بمنطقة الرس
يقول هناك اختلاف بسيط في مظاهر رمضان قديما وحديثا فالحقيقة انه في وقت سابق كان الناس يفرحون ويستعدون لنفسه لقدمه ويقضون ايامه بقراءة القرآن الكريم اما اليوم فهم يميلون الى السهر بجوار وسائل الاعلام ولا يعطونه حقه كاملا

والبرنامج اليومي : انه بعد تناول طعام السجود واداء الصلاة يدخل للراحة حتى الساعة العاشرة ثم يقوم بقراءة بعض الكتب والمجلات ويذهب الى الصلاة ثم النوم ثم يقوم بقراءة القرآن من بعد صلاة العصر هذا ويخصص الوقت من الساعة من ليلا لزيارة الاقارب والاصدقاء ..

بالنسبة لآفته المفضلة فهي المكرونة ولم يسبق لي ان صمت خارج البلاد .. مواقف طريفة : حدثت انني لم اتمكن في احد الايام من الوصول الى البيت مبكرا لتناول السجود ولجات الى اقرب مطعم وجلست افكر قليلا لاحضار وجبة السجود وقيل الاذن يحاطني .. صاحب المطعم .. العمل خاص يا احبيبي وضمت على جرعتك الماء كلمة اخيرة : ارجو ان يعطي المسلمين هذا الشهر حقه من الصيام والقيام والصدقات وقراءة كتاب الله ويتفرغوا للعبادة ..

ناشيء في رحاب الشهر الفضيل
حوار : محي الدين شورش

التمناه ماء ولكن لم تجد ومرت مرة اخرى الى جبل اخر يسمى سيرة وكانت تتعد ان هناك ماء ولكن دون ولينا وبشار وغير ذلك واولا على مشاهدة مباريات كرة القدم .. ول رمضان تعجبي الاحاديث والبرامج الدينية وفزرة الاطفال ..

تاريخ الميلاد : ١٣٩٢/٨/١ هـ
هل صمت رمضان العام الماضي ..

صمت بعض الايام في شهر رمضان الماضي ولم تكن من تكملة الشرح كما ان كنت صامرا ولكن تدرت في الايام التي تمت صياما وفيها ويأتني الله اتمكن من تكملة الصيام هذا العام .. وتوالت عليها في مواجعتها .. الحمد لله قد تميت على الصلاة منذ سنتين ووالدي يدوم بالصيام والارشاد بان اقوم واخواني بالصلاة في مواجعتها وكثيرا ما نذهب الى الصلاة مع في المسجد ونصل مع جماعة في المنزل ..

الاسم : عبدالله ناصر عواد
الجهني
المهنة : ابي نصر الفارابي
الصف : الرابع الابتدائي

تاريخ الميلاد : ١٣٩٢/٨/١ هـ
هل صمت رمضان العام الماضي ..

صمت بعض الايام في شهر رمضان الماضي ولم تكن من تكملة الشرح كما ان كنت صامرا ولكن تدرت في الايام التي تمت صياما وفيها ويأتني الله اتمكن من تكملة الصيام هذا العام .. وتوالت عليها في مواجعتها .. الحمد لله قد تميت على الصلاة منذ سنتين ووالدي يدوم بالصيام والارشاد بان اقوم واخواني بالصلاة في مواجعتها وكثيرا ما نذهب الى الصلاة مع في المسجد ونصل مع جماعة في المنزل ..

نحن انتقلنا

سمير للتجهيزات
الفوتوغرافية
ستوديو سمير

بعونه تعالى سَمَّيَ انتقال
مكاتبنا الكائنة
بطرفي المدينة / حي السلامة
إلى المبنى الجديد الواقع
بطرفي المدينة الطالع كيلو ١٤
قرب الجسر من للتجارة
والمقاولات ..
نرجو من زياتنا الكرام التوجه
لمكاننا حسب الخارطة
الموضحة - والله الموفق ؟

ستوديو سمير
بطرفي المدينة
الطالع كيلو ١٤
هاتف : ٦٨٨٤١٥ / ٦٨٨٣٢٩



صور وفنانة

سفر الزوج
دايما يزور نيس وكان
وفي رمضان يبتدى بركان
ماعمرو على - ام الخير -
هان
صابرة وختام صبرها
احزان
فاروق جمجوم



مسابقة القرآن الكريم لعام ١٤٠٣ هـ

اعداد وتقديم
سليمان عبيد

الحلقة العاشرة

الجائزة الاولى ١٥.٠٠٠ خمسة عشر الف ريال
الجائزة الثانية ١٤.٠٠٠ اربعة عشر الف ريال
الجائزة الثالثة ١٣.٠٠٠ ثلاثة عشر الف ريال
الجائزة الرابعة ١٢.٠٠٠ اثنا عشر الف ريال
الجائزة الخامسة ١١.٠٠٠ احد عشر الف ريال
الجائزة السادسة ١٠.٠٠٠ عشرة الف ريال
الجائزة السابعة ٩.٠٠٠ تسعة الف ريال
الجائزة الثامنة ٨.٠٠٠ ثمانية الف ريال
الجائزة التاسعة ٧.٠٠٠ سبعة الف ريال
الجائزة العاشرة ٦.٠٠٠ ستة الف ريال
الجائزة الحادية عشرة ٥.٠٠٠ خمسة الف ريال
الجائزة الثانية عشرة ٤.٠٠٠ اربعة الف ريال
الجائزة الثالثة عشرة ٣.٠٠٠ ثلاثة الف ريال
الجائزة الرابعة عشرة ٢.٠٠٠ الف ريال
الجائزة الخامسة عشرة ١.٠٠٠ الف ريال
وهناك مئتان وثلاث وثلاثون جائزة قيمة كل جائزة الف ريال

جاء رجل الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال له يا رسول الله انني فعلت كذا ونقلت كذا واخذت كذا ما فعل ويطلب من الرسول صلى الله عليه وسلم ان يحكم في امره / فسكت النبي صلى الله عليه وسلم فأنزل الله تعالى آية في إحدى سور القرآن الكريم فيما حكم الله فيها فعل ذلك الرجل فدعا النبي صلى الله عليه وسلم الرجل فقرا عليه فقال عمر ابي له خاصة ام للناس كافة قال لابل للناس كافة

والمطلوب ذكر تلك الآية وذكر السورة التي جاءت فيه

كاتبا مترسلا علما بالتاريخ والحديث وهو صاحب القصيدة البسامة التي مطلعها :

الدهر يفجع بعد العين بالأنثر
فما البكاء على الأشباح والصور

شرحها ابن بدرون وغيره وله كتاب في الانتصار لأبي عبيد علي بن قتيبة ، ترجم عنه ابن بشكوال في الصلة ، وابن شاعر في الفوات وغيرهما ..

سرموزة !!

قال ابو تراب : والناس يقولون : سرموزة ، قال الخافجي في لقاء الغليل هي نمل معروفة فارسية معناها رأس الخف ، قال الامري :

سمائل رجل شكت
تسردي في سرموزة
وكن قطعته عليه

زبيل !!

قال ابو تراب والناس يقولون : زبيل ، وفي محاضرات الراغب قول ابن طراب المأمون فيه ملفرا :

وذي اثنين لا تحسبان قولا
وجوف الحوائج ذي احتمال
يكفل شغل أهل البيت طرا
ويحصل فيه من قوت العيال
مطيع في الحوائج غير عاص
ولا شك اليك من الكلال
تسر عليه في الاسواق سرا
فلا يبعيه الا في الرحال



الأوابد والأسرار

ابو تراب
الظاهري

مدهش حفظ ابن عبيدون !!

أورد المراكشي في المعجب : عن ابن زهرانة قال : بينا انا قاعد في دهلين دارنا وعندي رجل تاسخ امرته ان يكتب في كتاب الاغانى فجاه الناس بالكراريس التي كتبها ، فقلت له : اين الاصل الذي كتبت منه لأقابل معك به ؟ قال : ماتت به معي فبينما انا معه في ذلك اذ دخل الدهلين علينا رجل بذي الهيئة عليه ثياب غليظة اكثرها صوف ، وعلى راسه عمامة قد لاثها من غير اتقان لها فصصته لما رايت من بعض اهل البادية ، فسلم وقعد وقال لي : يا بني استاذن لي على الوزير ابي مروان فقلت له هو نائم ، هذا بعد ان تكلفت جوابه غاية التكلف ، حملني على ذلك نزوة الصبا ، وماريت من خشونة حياة الرجل ثم سكت عني ساعة ، وقال : ما هذا الكتاب الذي بايديكما فقلت له : وما سؤالك عنه ؟ فقال : احب ان اعرف اسمه ، فاني كنت اعرف اسماء الكتب فقال له : هو كتاب الاغانى فقال : الى اين بلغ الكتاب منه ؟ قلت : بلغ موضع كذا وجعلت اتحدث معه على طريق السخرية والضحك على قلبه ، فقال : وما لك لا يكتب ؟ قلت : طلبت منه الاصل الذي يكتب منه لأعارض به هذه الأوراق فقال : لم اجبه به معي فقال : يا بني خذ كرايسك وعارض : قلت : صابرا : واين الاصل ؟ قلت : كنت احفظ هذا الكتاب في مدة ضبابي قال : فتبسمت من قوله ، فلما رأى تبسمي قال : يا بني امسك على ، قال : فامسكت عليه وجعل يقرأ ، فوالله ان اخطا

واوا ولا خاء ، قرا هكذا نحو من كراستين ثم اخذت له وسط السفر واخره فرايت حفظه في ذلك كله سواء فاشتد عجبى ، وقمت مسرعا حتى دخلت على ابي ، فاخبرته بالخبر ، ووصفت له الرجل ، فقام كما هو من فوره ، وكان ملثقا برداء ليس عليه قميص ، وخرج حلس الرأس حافي القدمين لا يرفق على نفسه ، واتا بين يديه ، وهو يوسعي لوما ، حتى ترامى على الرجل وعلقه ، وجعل يقبل راسه ويديه ، ويقول يا مولاي اعزني ، فوالله ما اعلمني هذا الجلف الا الساعة وجعل يسبني والرجل يخفص عليه ويقول : ماعرفني ، وابي يقول : هيه ماعرفك فما عذره في حسن الالب ؟ ثم ادخله الدار واكرم مجلسه ، وخلا به ، فتحدثا طويلا ، ثم خرج الرجل وابي بين يديه حافيا ، حتى بلغ الباب وامر بدابته التي يركبها فاسرعت ، وحلف عليه ليركبها ، ثم لا ترجع اليه ابدا ، فلما انفصل قلت لأبي : من هذا الرجل الذي عظمت هذا التعظيم ؟ قال لي : اسكت ويحك ، هذا اديب الاندلس واسمها وسيدها وعلم الاداب ، هذا ابو محمد عبد المجيد بن عبيدون ، ايسر محفوظته كتاب الاغانى ، ومحافظته في ذكاء خاطره وجودة قريحته

قال ابو تراب : وحفظه لكتاب الاغانى ذكر غير واحد ، وكان

لقاء مع صائم عشرين عاما

لا يرغب في الاضواء والصحافة احتراماً لقبائله !!

٢ سنوات قضاهما باليمن للدراسة !!

رغم كبر سنه فهو لا يزال يصوم !!

ترتيب
الدخن
احب
الأكلات
لديه !!

تحقيق :
رزقان الامعي

ثلاثي حجج

كم حجة حججت ياوالدي ؟

لم تسعجج ياوالدي - لان احج ولكن قدر لي الحج الشدة .. لان احج ولكن قدر لي الحج تساني حجج .. وكها برأسه السيارت والله الحمد والشكر .. وقد ذهبت الى المدينة مرة واحدة .. لكنني انكرت الحجاج من ايامنا كانوا يسافرون بالجمال من ثلاث يوم عود الفطحت حتى يذهبوا للحج في مكة .. ولم تكن هناك من وسيلة سوى الجمال او على الاقدام .. ورغم ما فيها من مخاطر الا ان الله كان يهيئهم ويؤدون فريستهم

كيف كنتم تستقبلون رمضان في ايامكم ؟

عندما يهل علينا رمضان على ايماننا .. كنا نلتق الاعية الثاربة حتى نعرف كل قبيلة مجاورة ان هلال رمضان قد اجل .. فلم يكن لدينا تقويمات او تقريبات ولكن بهذه الطريقة كانت كل قبيلة تسمع التي يهاجها .. وكنا نتجمع كافة امراء القبيلة وسوا في المسجد للصلاة ويستقبل كل منا الآخر بالتهنئة .. اما الآن فقد تغيرت العادة حيث ترى الجميع يذهبون للسوق لشراء انواع المأكولات والملاهي وغيرها من امور الدنيا وحتى المساجد لا يجمع فيها الا القليل وان صليت بجانب احد تراه كل لحظة يطلع سامعاً خروفا من مشروب البوق

هل سبق ان صمت رمضان خارج المملكة ؟

سبق ان سافرت الى بلاد اليمن لدراسة القرآن الكريم .. والحديث الشريف وبقيت هناك ٢ سنوات

كان لقننى بالوالد احمد مفرح الشبيدي .. ضيفه من تلك الصفح الجميلة .. رايته مؤسسا لجمعية خيرية زوايا الخيرية .. قدمت اليه وحبيته بصوت .. عل .. فلما بين ان حاسة السمع لديه قد ظلت مع الايام .. فرد على فوراً بالتحية .. وقال لي ياوالدي كم انا بعيد عنك .. حتى ترفع صوتك هكذا عرفت من ذلك مغزى حديث الوالد الكريم

ولورا شرحت له رغبتى بالحديث معه عن رمضان وبينته له ماسطرح عليه من اسئلة .. تلفت بيننا ويسارا وضحك .. ثم قال لي .. بعد اسبوع اجد صورتى عند الجدار .. او صورية جريدتك في الشارع .. ياوالدي قبائل .. لا يرحبون هذا .. وانما منهم .. فانا اعتد لا اخفيك القول عزيزي الصائم عزيزي القارئ انني اصبت بخيبة أمل .. لكنني كلما انشيت الاستاذ على العصر .. جمعت لبقايا شجاعة شاحبة كنت قد كسبتها من نضائي في القرية .. وكبرت على والد طمى وافهمته بان الجرائد .. منعت من استخدامها لدى الشبانين والفرانين .. ونرجو ان لا نروا في الشارع ايضا .. وبعد الحاج واصوار وافق الوالد الكريم وكان لنا معه هذا الحوار ..

كم عمرك الآن ياوالدي ؟
- في ايماننا لم يكن هناك من يسجل الاعمار والحمر بيد الله سبحانه وتعالى والحمد لله عشنا زمانا طويلا عشت خلالها مع الدولة العمالية ويايم الادارة والاتوار ومن ثم الدولة السعودية من اول ساطع جلاله للفقير له الملك عبدالعزيز رحمه الله .. والتي ادعى الله ان تقي آيد الدبر لخدمته الاسلام والمسلمين .. لك تسرع في معرفة عمري فهو في حدود مائة عام وان زاد ١٠ سنوات ..

مؤسسة اعلانية
بحاجة إك
مندوني تسويق اعلاني
موظفي سكرتارية
وشئون إداريه
توفر فيهم الخبرة الكافية في مجال التسويق الاعلاني واعمال السكرتارية والشئون الادارية مع مؤهلات مناسبة ترفع صورة شخصية حديثة لتقديم مخرج صورة من كافة الشهادات والشهادات وترسل إلينا من ب ٨٨٢١ جريدة

باسف BASF

تعنى الجودة الألمانية

باسف أول شركة في العالم لإنتاج أشرطة التسجيل
فيديو - كاسيت - ريل



المؤسسة الهندسية الكهربائية

الإدارة العامة، جدة ٢٥٣٧٨ / ٢٥٣٧٩ - معرض البله، جدة ٢٤٣٧٩
الفرع : الرياض ٢٤٣٥٨ - الدمام ٢٤٣٥٨ / ٢٤٣٥٩ - الطائف ٢٤٣٧٩ - مكة ٢٤٣٧٩

درس خالها على ايدي عدد كبير من العلماء والحمد لله حتى الآن اجد ثلاثة القرائن واحفظ بعض الاجزاء وكذا بعض الاحاديث الفقهية .. وباعتبار ان العادات والتقاليد متشابهة .. خاصة في ذلك الوقت فلم يكن هناك اي اختلاف يذكر ..

ماهي احب الاكلات لديك ؟
- كل الموجود خير وبركة .. وله الحمد .. وحب الاكلات لدى هي الترفيع بالليل .. والتريف هنا .. هو اي نوع من الخبز .. سواء كان دخن .. او بيا .. او ذرة كما يقول أهل تلك المناطق بعد خبزه .. يفت ويخلط مع اللبن المغلي .. لين الغم او البقر وليس لبن العلب .. ويخلط عليه السمن الحر .. البز .. ويقبل على بعضه البعض .. هذا هو مقصد الوالد احمد الشبيدي ويشيف محدثا بالقول .. لا اعرف .. المثل بقصد التخليل ولا الميسوس ولا غيرها .. ولا احد من اكل الا اعرف وخاصة المصيدة .. واللحم ولبن الابل او الغنم او البقر وغيرها مما اشتهى ..

وقد اختلفت على الوالد احمد مفرح الشبيدي انه يقضي على عصا وان رجليه غير طبيعيين وذلك لصغرهما طولاً وجعما فساناهما عن السبيل فقال ..

هذا المرض اثره مرض عرق النساء .. ومع الايام زادت عمل الامراض .. وقد راجعت المستشفى العام بابها وكل ما حصل اليهم يعطوني علاجاً من الحبوب والشرايب فقط .. وانا اعاني كثيراً من هذا الالم حيث اذا وقت بدون عصا .. اسقط على الفور ..

هل انت مسجل بالضمن الاجتماعي ؟
- نعم انا مسجل بالضمن واسلم في السنة ما بين (٢٠٠٠ - ٢٥٠٠) وهي لا تكفي حيث انني رجل عاجز وليس لي ابناء .. ولا من يصرف علي ابدا .. ويشيف .. لقد خصص لي جلالة الملك سعود رحمه الله مبلغ ٥٠٠ ريال استلمها سنويا من بيت المال .. ولكن مع ذلك احتاج الى المساعدة والعون ..

هل انت مسجل بالضمن الاجتماعي ؟

انحناءات يابانية ليس كمثليها انحناءات

سندوق العجب يلف ما بين

تايبى - وهونج كونج -

وطوكيو - ومايلا - وباهوه

الحلقة ٦

تكملة لشكيب الاموى



فلسفتين ١٤ و ١٦
مفاهيم قليلة .. فمفاهيم
تلك البلاد .. عصفورية
فلكرة على الستات هناك
وراء لقمة العيش والرزق
لتحصيل المسائل والمشرب
والملبس ..
لمن يديون كائنات على الأرض
دنيا .. كلون تحقيقات
وربما عن لكل أهمية في هذا
الموضوع .. فهدى بلاد .. كنا
الحال في الشرق الأقصى
جميعه ..
يعتقدون في طعنهم على
الاعتشابي
والخضرة .. والسك .. أكثر من
المائل للنسبة الشرق اوسطية
ولا يحتلون كما تحتاج المرأة
عندنا الى اتباع كل أنواع
الرجيم في الكتب والمجلات
والجرائد .. والآن موضحة
كتاب البفرى هل يصاح
هي آخر موضحة .. تحريم المرأة
نفسها من
اي ملاذ وطب في الحياة
لدة شهيرة ولو شهيرة
لتنزل كيلوات .. خمسة
عشرة .. خمسة عشر .. وهكذا
كل يحسب إرادتها ..
واستمرارها
في الحرمان .. التخصيس
موضحة في هذا العصر .. عند
نسلتنا
الوالتى .. لا يحسن حسابا
للكل ومن يلفعات صغيرات
قيدهم من الزمن .. ويبدن
بمساعدة كل واسطة
للتخصيس
لنبدو للواحدة جميلة انيقة
مقبولة لدى الرجل !

والبناء ..
عندما يشيخ المسلم ..
يعني على باله الحج .. ماعنده
مايكفيه لزيارته وزيق عياله ..
بيبع الأرض .. ليذهب ليحج ..
ويترك عائلته .. من اولاد
ومناع وختون .. على الطوى ..
مئلت .. الوف القطع بيعت
هكذا .. بتراب القلوس ..
هذا مفهوم هذه الطبقة
للحج .. وتنتقل الاراضى
الزراعية
والصالحه للبناء والانشاء
والتعمير الى يودا !
كتبت الى امينة تريد
الحج .. فكتبت لها حاضر على
العين والراس .. وذهبتا بين
تلك الاحياء المهمة .. نسال
ساعتين حول عنوانها .. دون
جدوى .. لو كانت هناك
احياء مرقومة .. صحيحة ..
ومعروفة .. حضارية .. لما
تبتنا هذه المتاعه !!
بعد الغداء .. نذهب ..
الى جم توميسون .. ونقتش
في سلق ومعلق .. عن قياسات

الجائزة الاولى في قراءة
القران ..
في حفل كوالبور .. مليسيا ..
ووقفت الاميرة وحيت جميع
الحاضرين .. ومشت في جميع
ارجاء المؤسسة الاسلامية ..
ووقفت عند تحية العلم
التالاندى
وتحية العلم العربى .. نشيد
قومى .. وكنت في منتهى
البشاشة
والسعادة والرضا ..
فتشنا مع المستر والمسن
كجيجى على امينة هذه في
عنوانها الذى لم نستطع
الوصول
اليه مع الاسف .. في جولة في
الاحياء الاسلامية (التعمية)
مع الاسف كذلك .. احياء
بأسنة ياصالحى .. بالسة
جدا ..
خذك هذا النبا
بالقراني العزيز :
اراض واسعة شسعة
خسبة .. مناسبة للزراعة

كجيجى .. باكستاني .. متزوج
مندية اسلمت .. وهي من
مديري الطيران الدولى ..
وثانية
رئيسة المؤسسة الاسلامية
للإبتام ..
والرئيسة هي المسن ساندوا ..
ذهبت في رحلة لجمع المادة ..
لادارة المؤسسة الاسلامية
التي حضرنا افتتاحها منذ
ثلاثة شهور ..
والحديث عن المسن ساندوا
حديث طويل ..
تبرع لها جمال عبدالناصر
عام ١٩٦٢ بعشرة الاف جنيه
فبنت جناحا مؤلفا من طابقين ..
تبرع لها الملك الحسن بنصف
مليون
دولار فبنت بناء في ٤ ادوار
على الطراز المغربى ..
تبرع لها الكويت بمليون دولار
فبنت جناحا كويتيا فخما
من ٥ ادوار ..
تبرعت لها ليبيا بمليون دولار
فبنت جناحا من ٥ ادوار ..
ولكن ادارة هذه المؤسسة
الاسلامية التي تحوى ٧٠٠
فئة تحتاج الى مصارف ليد من
جميعها من العالم الاسلامي كل
عام
وفي هذه المؤسسة
خير ما في الدنيا من اجهزة
الكثرونية لتعليم القران واللغة
العربية والمواد العلمية
الآخرى
قبل ثلاثة شهور في يناير ١٩٨٣
حضرنا حفل افتتاح جناحها ..
افتتحته السيدة ولي عهد
تايلاند .. وحضرة السراء
والكبراء .. وكبار رجال الجالية
الاسلامية .. وقرأت القران
فاتاة مسلمة تدعى امينة ..
باعتذب واشجى صوت .. في
نظري
في العالم كله .. فقد اخذت

بيل .. انت هابط على من
السما ..
بعرضك !
تكم باليابانية مع بلع
التفاح .. متحنى ه تفاحات
بمايعادل دولارين .. كنت ان
امضى .. فمتحنى تفاحتين
كبيرتين جدا (على البيعة)
ترجم في الرجل الوجيه
هذا لانه غريب عن اليابان ..
واليابانيون كرماء مع الغربى ..
الآن انا دورى ان ابتمس ..
وان اعترى بكل اللغات
وان انحنى الانحناءات
اليابانية .. التي ليس كمثليها
انحناءات في العالم ..
الانحناء الياباني ٩٠ درجة ..
من وسطك .. للأرض .. هذا
اذا لم يكن معك سك ..
وعلى عدة دفعات .. رايت
مرة .. اثنين .. ينحنى احدهما
للآخر .. مرة .. فيبادله صديقه
مرة اخضاها .. وتستمر
الانحناءات
٩ مرات .. يعني ه دقنق
على الاقل انحناءات ترحيبية
ورد التحية باحسن منها !!
وفي بانكوك
قررت السفر الى بانكوك
قلت في نفسي اقضى
الاربعاء هناك .. للتسويق ..
ورؤية الاصدقاء
وعمل مانستطيع عمله في يوم
واحد
يكفى مضيت الثلاثة .. ولكن
الاربعاء ياصالحى عيد عند
اهالى تايلاند .. وكل المحلات
مقفلة .. ولكن اشهر محل في
بانكوك .. جم توميسون
غير مقل .. فيه كل مايريد الرجل
للنساء .. وخير تايلاند من
اشهر
حزير في الدنيا .. والموديلات في
هذا المحل .. من اشهر الموديلات
اطلاقا ..
اذهب مع المستر والمسن

اريد ان اذكر طريقة وقعت لي
في طوكيو
بعد ان اشترينا بعض الهدايا
من المجمع (الديبارتمنت
ستور) الذى
يحوى كل ما تريد .. عدت متبيا
على الاقدام .. فللكل قريب من
فندق كيو .. واذا عربة ..
تراك ضخمة يركن على جانب
الشارع ..
وعربة عرض تجذب بجانبها ..
غاصة بالتفاح الاحمر ..
ولكن الكبر الحجم بشكل غير
معقول .. تقدمت لاشترى ..
فانا غرامى في الفاكهة لايعدو
الصنفين .. البرتقال والتفاح ..
التيم برتقالة وتفاحة بعد
الغداء .. وبعد العشاء .. هذا
في جدة ..
كم سعر التفاح يا هذا ؟
- ابتسامة وهز اكتاف ..
- كم السعر بالين .. بالدولار
باني عملة من عملات الدنيا ؟
- ابتسامة اعرض .. ووطن
ماهو
مفهوم .. صيني .. ياباني ..
همايونى .. الله اعلم ..
طلعت القلوس من جيبى ..
وسمكت تفاحة باليد الاخرى
- كم تريد يا رجل
- فترة إنتظار .. لا هو ممسك
بالقلوس
ولا انا متجرى ..
على اخذ التفاح .. والاختفاء
من وجهه .. فهو رجل طويل
عريض .. والمسألة مش
بالعبادة ..
تركت التفاحة .. وحشوت
القلوس في جيبى .. ومضيت
يلاخطو سوء التعامم هذا
رجل عابر سبيل .. وجهه كل
الوجهة .. يلبس افخر
التياب ..
استوقفتى .. وقال
- اريد شراء تفاح



وهناك مضاعفات التخصيس
حدث عنها ولا حرج ..
ولكن البفرى هلز .. ليت انه
لايخلف متخافعات .. هذا
مخبرته لدى ام عمرو ..
ففى غير البفرى هلز كانت
تقليد من الام في المفصل
واليد .. والدوخة .. اما
البفرى هلز .. فلا تشكو

خمسون سنة من الإنجازات

ARAMCO 50

FIFTY YEARS OF ACHIEVEMENT

أرامكو

تساعد مؤسسات الإنشاء المحلية

دأبت أرامكو طوال السنوات الماضية على تشجيع تطوير قطاع الإنشاء في المملكة العربية السعودية وذلك باسناد تنفيذ مشاريعها الى مؤسسات سعودية ، إضافة الى مساهمة هذه المؤسسات عند الطلب في مجالات التسليم والتخطيط والشؤون الفنية وتدريب باحث الأساليب المتعمدة في أعمال الإنشاء .
وتهدف خطة الشركة الى تشجيع نشوء قاعدة قوية متنامية من المقاولين المحليين في منطقة أعمال الشركة . ولتحقيق هذه الغاية تعمد الشركة الى توزيع أعمال مقاوليها على أكبر عدد ممكن من المقاولين السعوديين المحليين . وقد بلغت مصروفات أرامكو للأعمال الإنشاءية خلال عام ١٩٨١ حوالي ٦٪ من مجموع ما أنفقه في المملكة كإعانة على أعمال الإنشاء ، وجميع هذه المبالغ تقريباً دفعت أرامكو الى شركات مسجلة محلياً .
ولقد دأبت إدارة التعمير الصناعية المحلية خلال السنوات السبع الماضية على دراسة قطاع الإنشاء في المملكة . وأجرت خلال الفترة المذكورة مسحاً لأكثر من ٨٠٠ شركة من شركات الإنشاء العاملة في جميع أنحاء المملكة اقضى إجراء أكثر من ٥٣٠٠ مقابلة مختلفة شاملة . هذه المقابلات كانت العمود الفقري لمعلومات أساسية شاملة عن صناعة الإنشاء ، اتبعت الإدارة المذكورة بإعداد مؤشرات اقتصادية وبرامج زمنية تتعلق برسائ مقاولات الإنشاء ومصروفات الإنشاء والتدبير العاملة اللازمة لأعمال الإنشاء وللرؤاد المستوردة ، وهذه التحاليل شكل إطاراً مناسباً لتقييم أوضاع قطاع الإنشاء الحالية والاستعداد للتعامل مع التطورات المتوقعة في هذا القطاع الحيوي .
وتستعين أرامكو بهذه التحاليل في أعراضها التخطيطية الخاصة بمساعدة رجال الأعمال المحليين في التخطيط للمستقبل ، وقد وضعت هذه المعلومات على الجمهور في سلسلة من المنشورات شملت :

- دليل مقاولي الإنشاء في المملكة العربية السعودية (طبعة في عام ١٩٨٠ وأخرى في عام ١٩٨١) .
- سيرة المملكة العربية السعودية لمواد الإنشاء غير المعيارية (١٩٧٩)
- نشاطات قطاع الإنشاء في المنطقة الشرقية (١٩٧٨)
- نشاطات قطاع الإنشاء في المنطقة الغربية (١٩٧٨)
- الاتجاهات السائدة في قطاع الإنشاء في المملكة العربية السعودية (طبعة في عام ١٩٨١ وأخرى في عام ١٩٨٢) .
- فوارس نشاطات الإنشاء في المملكة العربية السعودية (١٩٨٢)

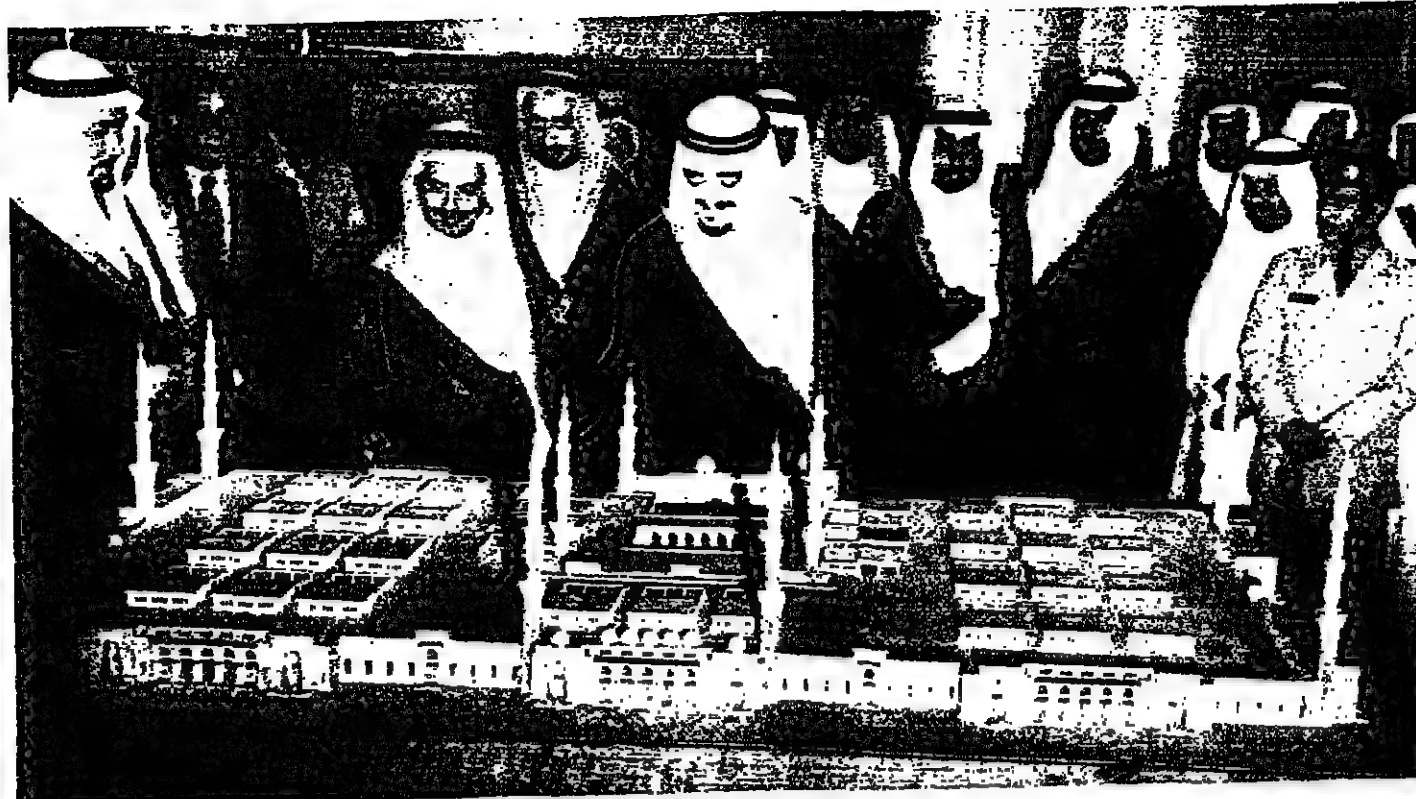
ويمكن ان الشركات التي ترغب في الحصول على مزيد من المعلومات الاتصال بأحد العناوين الرئيسيين التاليين :
مدير إدارة التعمير الصناعية المحلية : أرامكو / غرفة ٢٢٤٤ / الظهران : المملكة العربية السعودية - مدير إدارة عقول المقاولات : أرامكو / غرفة ١٠٩٦ / الظهران : المملكة العربية السعودية



عامك خير وأنت خير كله



فهد بن عبدالعزيز



الفهد امام : مجسم توسعة المسجد النبوي

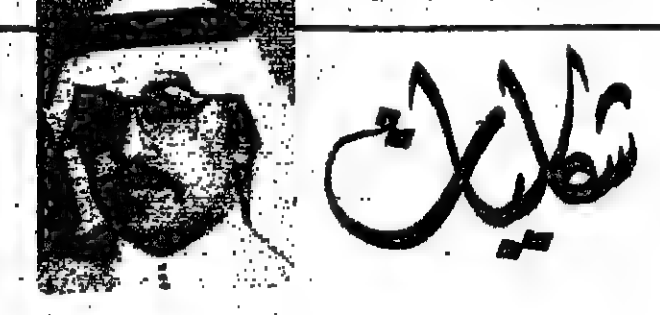
كل عام وأنتم بخير ، كلمة جميلة عذبة النغم الفدا ترديدها في مثل هذا الشهر الكريم وفي العديد من المناسبات السعيدة .

لقد ظلت هذه الكلمة الرقيقة الناعمة تليق الزمان منذ حقبة التاريخ ومع هذا فهي لم تزل وتلج .. فهي كلمة غير مستهلكة وإن كثر ترديدها .. وهي جديده وإن كن عمرها يضرب بجذوره في أعماق التاريخ .

وكل عام وأنت بخير كلمة اعتدنا أن نقولها لأقرب نحبنا أو صديق نعرفه وذلك عند أطالة كل مناسبة سعيدة .

وقبل أيام اطلت علينا مناسبات سعيدتان جاء توافقهما في وقتين متقاربين الأول مناسبة مرور عام على تولي جلالة الملك فهد مقاليد الحكم والثانية حلول شهر رمضان المبارك أعاده الله علينا وعليكم جميعا باليمن والبركات .

وقد مرت المناسبة الأولى مرور الكرام ، ولعل لأخاخي عليكم سرا إذا ما قلت لكم أنني حاولت إقامة ندوة فكرية ثقافية في لندن ابتهاجا بمرور هذه المناسبة السعيدة وأيضا كاستجابة لى رغبات العديد من حملة الاعلام وقادة الفكر من اخواننا العرب وامدقائنا الأوربيين وقد كان مقرا ان اقيم تلك الندوة في لندن الا ان جلالة حفظه الله رغب من ذلك وأمرني بالامتناع عن إقامة مثل هذه الندوة مع يقيني التام من ان تواضع جلالة رزقه في تجنب تسلط الاضواء الاعلامية على منجزاته وتقييم أعماله المعلاقة إنما يكون قد تم على حساب المكتبة



بقلم : عبدالاله محمد جدد

تكلت من قبل عن جوانب متعددة في الخدمات الصحية لدينا .. وكثرت تجارب شغفت عن بعض القصور فيها واستغلال النقص من ذوي المستوصفات والمستشفيات الخاصة الذين يتاجرون بأرواح الناس .. وضل الطب والعلاج .. ضربا من التجارة يتحكم فيه مبدأ الربح والخسارة المادي ويتهم عمله الضمير وشرف المهنة .. وهنا تكلم عن موضوع كنت قد اشرت اليه تلميحيا في احد المواضيع وهو التأمين الصحي .. فليحذا لو تأملت وترايست وزارة الصحة جدواهم ومدى تقبل المواطنين له .. فأي مواطن من ذوي الدخل المحدود او المرتفع لن يضيق له استطاع من راتبه جزء او نسبة بسيطة .. بل ان من مزايها التامين الصحي ان يمتد علاجه للخارج ان لزم الامر .. وكل تلك الخدمات مقابل نسبة بسيطة شهرية يشترها المواطن معها انه في أمن وأمانه وذويوه .. وفي المقابل تحكم وزارة الصحة تلك المستشفيات والمستوصفات وتضع لها الشروط والتوصيات وتبقي منها الطبيب الجيد الذي يقدم افضل الخدمات وترفع بذلك بالخدمة الصحية وتؤمن المواطن المسكين الذي لا يلقى على دفع تكاليف العلاج لدى تلك المستشفيات الخاصة وقلنا قبل ذلك انه مسحوب دون فرض للمستشفى الخاص بحجة ان العلاج فيه افضل من الحكومي .. اتمنى على معالي الوزير اخضاع مثل هذه الحلول للدراسة سنا نحول جميعا كمواطنين النورس ببلدنا في هذا الجبل للهم في الخدمات ..

قضايا غرب



ابوعبد الرحمن بن عقيل الظاهري يكتب :
بالغراب ..

قال ابو عبد الرحمن : ما تشاءم الغرب بالابل قط وانما كانت عقيدتهم - وعقيدة اغلب الأمم - التشاؤم بالغراب ..

إلا ان المحدثين ارادوا معارضة عقيدة العرب بعقيدة مولدة ، وذلك هو معارضة الدعوى بالدعوى . والتشاؤم بالغراب او الابل ليس هو من قضايا العرب وانما هو من معاني ادبها .

وفي عقيدة البدو اليوم ان الابل اخر الزمان تجتمع عند اليهود ، ولهذا جاء في أمثالهم : عند اليهود عقلا الابل . وعقلا الابل عند اليهود . وعقلا اليهود للابل . وهم يذكرون أيضا الابل يثامنا .

وذكر الشيخ العبودي من أمثال العامة في نجد :
البل موديات الغريب بلاده (١)
قال ابو عبد الرحمن : قال الشاعر العامي :
البل ياريسات القرى
كم من غريب توديه
قال ابو عبد الرحمن : إنما الخسيس الغراب فهو الذي يتشائم به ، ولا تزال عجائز البدو إذا سمعن الغراب قلن : خير يا طير .

وقد جمع الغراب شؤما وعورا . ولا تزال العامة في الحجاز تتشائم بالأعور إذا صبح .
قال الثعالبي عن حسن الطلوس :
ومن احسن ما سمعت في ذلك قول البحترى في اسرائيل النحس النصراني الأعور وقد قوم غلاما له فارسيا بثلث بخص فقال فيه :
متى ارضى وجمال النصراري
يقوم ما ابيع بقرد عين
واعجب ما ترى طلوس حسن
يحكم في شراء غراب بين
فاظنر الى حسن ما جمع بين الطلوس والغراب في بيت واحد .

ولما كان المهجو أعور شبيه بغراب البين .
والغراب يقال له الأعور لتعيش إحدى عينيه (٢)
والى لقاء هذا ان شاء الله .

(١) الأمثال العامة في نجد ٢٨٠ / ١
(٢) ثمار القلوب ص ٤٧٨

المملكة :
ر - توجيهات جلالة باجراة
اضخم مشروع توسعة للمسجد النبوي الشريف وهذا يعد اكبر واضخم مشروع اسلامي . هذا

غرض من فيض كما يقولون ويقدروا ما اسعفتني الذاكرة . فقد قدمت لكم بعضا مما استطلعت رصده من احداث الخير التي شهدتها بلادنا خلال العام المنصرم وذلك ارجو ان تسمحوا لي كي اسالك من منا يستحق ان يقال له كلمة كل عام وأنت بخير . تعودنا ان نقول هذه الكلمة للذي يتذكرنا برسالة تهنية او تذكرة نحن او تراه العين وفهد بن عبدالعزيز يتذكرنا ويتذكر في كل يوم وكل ساعة فهو يعمل لامت أكثر من طاقته رغم مشاغله السياسية والمقاتلة بقيادة وزعماء العالم الذين يغدون الى بلادنا من كل صوب

لذلك اسمحوا لي ان اوجه باسمي واسمكم جميعا باسم كل مواطن ومقيم فوق ثرى هذه الارض الطاهرة المنيحة الخاصة الى باعث النهضة السعودية الحديثة . الى فهد بن عبدالعزيز الانسان والملك والاب والقائد والمواطن الى فهد بن عبدالعزيز مؤسس التعليم يوم لم يكن في بلادنا تعليم الى فهد بن عبدالعزيز الذي فرد مظلة الأمن والأمان على امته ويجوز ان في فهد بن عبدالعزيز الفارس العربي الذي عقدت له امته العربية لوامعا الى فهد الامة العربية والاسلامية تحية من اعماق القلب وتهنئة وكل عام وأنت وولى عهدك واخوتك ووزرائك الميامين وشعبك الكريم المجدد وامتك العربية المناهضة بألف ألف خير .

لذلك اسمحوا لي ان اوجه باسمي واسمكم جميعا باسم كل مواطن ومقيم فوق ثرى هذه الارض الطاهرة المنيحة الخاصة الى باعث النهضة السعودية الحديثة . الى فهد بن عبدالعزيز الانسان والملك والاب والقائد والمواطن الى فهد بن عبدالعزيز مؤسس التعليم يوم لم يكن في بلادنا تعليم الى فهد بن عبدالعزيز الذي فرد مظلة الأمن والأمان على امته ويجوز ان في فهد بن عبدالعزيز الفارس العربي الذي عقدت له امته العربية لوامعا الى فهد الامة العربية والاسلامية تحية من اعماق القلب وتهنئة وكل عام وأنت وولى عهدك واخوتك ووزرائك الميامين وشعبك الكريم المجدد وامتك العربية المناهضة بألف ألف خير .



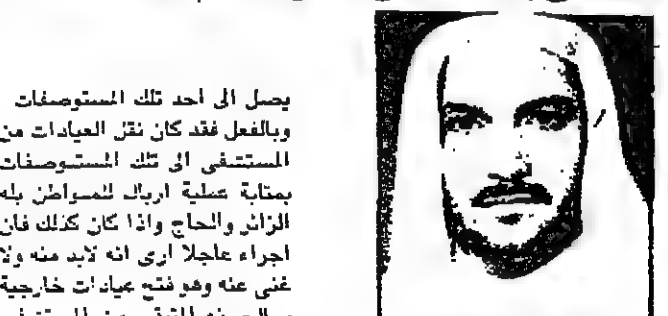
بقلم : صاحب السمو الملكي الامير مشاري بن عبدالعزيز

المؤتمر الثالث لقادة دول التعاون الخليجي في البحرين وشهدت دول مجلس التعاون تطورات ملموسة في طريق التكامل الاقتصادي والأمني .

هـ - في عهد الملك فهد وجهت الدعوة لرجال الاعلام والصحافة في الخارج لزيارة المملكة ليشاهدوا معجزات الشعب السعودي الحضارية فوق ارض المملكة العربية السعودية ، والملك فهد بهذا النداء الذي يوجهه الى الاعلاميين والصحفيين في العالم يكون قد خطا خطوة لم تخطوها ارقى الدول العربية في المديونية فهو بذلك إنما يرمز الى ثقة بشعبه ومنجزات حكومته الرشيدة واذا كان في من تعليق هنا فهو :

د - في عهد الملك فهد انتقد

العيادات الخارجية بالمدينة المنورة .. ورأي متواضع



بقلم : عبدالمؤمن محمد النعمان

يصل الى احد تلك المستوصفات وبالفعل فقد كان نقل العيادات من المستشفى الى تلك المستوصفات بمثابة صدمة اكبر للمواطن به الزائر والحاج واذا كان كذلك فان اجراء علاج اري انه لابد من ولا غنى عنه وهو فتح عيادات خارجية بالمستوصفات المتبقي من المستشفى الذي هدم جزء منه .

فيما تاسة هذه العيادات بالإضافة الى المستشفيات الأخرى المحيطة بالبلد وعبر رأسها مستشفى الملك فهد العام تكون قد ربطنا المدينة بعيادات خارجية بمسافات سوزعة حسب الكثافة السكانية وفي نفس الوقت تكون قد حسبتا حسان الضغط - المتزايد الذي يفرضه التجمع من منطقة الحرم النبوي الشريف والأخص في اوقات المواسم التي يخش ان يتعرض فيها الحاج لاضربات الشمس .

بالإضافة الى المستشفيات المحيطة بالبلد من اطرافه لم تكن ابدأ بمثابة البديل للعيادات اللقية نظرا لبعدها جميعا عن وسط البلد ولان من يريد الذهاب اليها من غير اصحاب تلك المناطق لابد ان يكون مزودا بسيارة وسائق خبير بالمناطق . اما المرضى والأخص الفقير بالذات الذي لا يعرف البلد ولا يمتلك سيارة فانه يختار ويخسر حتى وبالله التوفيق .

الشيء بالشيء يذكر

غازي عبد الرحمن القصيبي :
القول :
ان المريض اعمى وهذا تعبير يحتاج الى تفسير .. فاعني بمعنى انه اذا اشتد عليه المرض - تشد امامه الطرق وتظلم الدنيا من حوله ويصبح لا يرى الاضواء واحدا وهو الانتقال بسرعة الى الطبيب ويأتي دور الطريق الى الطبيب وهل هي معبدة سهلة معروفة يمكن ان ينتقل المريض عن قشاتها رأسا الى حضان الطبيب الاسي لم هي وعرة متعرجة يحتاج الامر نتيجة وعورتها الى ركوب الصعب لكي يصل الى ما يريد .

فالعيادات الخارجية التي كانت بمستشفى الملك بالمدينة كانت بحق في مكان متوسط من البلد يعرضه القريب والبعيد ، والمواطن والغريب والحاج والمعتور . فهي في محرو البلد وفي مكان قريب من البيوت المحيطة بالمظلة وقريب من الحرم النبوي الشريف وعندما الفت هذه العيادات كان الاجراء لاشك يهدف الى تحسين مسؤوليةهم فيها احسب من خيرة من حمل الامانة وخدم الوطن والخاص ونحن نلاحظ ما طرأ على جهاز وزارة الصحة من تمسك بفضل الله ثم بفضل وزيرها بالتبعية الشاب المتدقق الدكتور

إعلان

طلب موظفين

تعلن وكالة المدينة للإعلان والعلاقات العامة

عن حاجتها إلى موظفين

لصهم مبرة في العلاقات والاعلام

المتعلقة بما في كافة المجالات

الأولوية للأغربة السعوديين أو من توفرت لديهم إقامة نظامية قابلة للتحويل

مه توفريه الشروط المطلوبة يرجى الحضر إلى : مجمع مؤسسة المدينة للاعلام شارع ابو الطيب المتنبي (شارع الصحافة) جدة

تلفون : ٦٧١٩١٠٠ ٦٧١١٧٦٦

الرمال Remal

فرصة نادرة

للتجار واصحاب المعارض
للبيع السريع بالجملة

- سجادة يدوية ناكستاف
- موبيليات وتحف صيني والماني نادرة
- فازات وتحف واباصولت
- فضيات وقطع من المرمر لمسكول
- ١٥٠٠ نوع من الاصديكة للوردية
- من الخارج - حالي - عرشي - أطفال
- ٩٠٠٠ متر مربع من ارض
- أنواع وسه لحايط الأمريكية

تمنيد من المعلومات اتصلوا به :
السيد محمد محمد
شركة الرمال المحدودة
تليفون : ٦٦٩٢٤٠٨ / ٦٦٧٢٦٩١

كاميرا ومايكروفون

الفنان سامي احسان ..
والدور القادم للمسرح العبد !

□ الفنان الموهوب الممثل سامي احسان امتد نشاطه الفني الملهم حيوية ونشاطا ليهتم لنا اطلاق فنية طيلة ايام العبد وذلك البرنامج النوع - مسرح العبد - في حدود ستن دقيقة الفنان سامي احسان منذ ان وهو يستعد لاعاد المواد والخدمات من الواهب في المشاركة بهذا البرنامج - قد تمت محاولات سلمي احسان الناجحة ويقدم بلبل الجزيرة طلال مداح - في احدى حلقات هذا البرنامج .

اسماء من التليفزيون

■ المسلسل الجديد - عطفه
- حوخه - تمثيل حسين فهمي -
ليلى علوي - فاروق الفيشاوي
وسعد ارشد - قصة محمد
جلال - حوار احمد عبد السلام
اخراج احمد لطاوى .

مسابقة رمضان للاطفال

رصدت لها جوائز كبيرة !

■ البرنامج - مسابقة رمضان للاطفال - الذي يده محمد ربيع الاسواني - في حدود ٥ دقائق رصدت لهذه المسابقة جوائز مالية موزعة على النحو التالي :
الاول ٥٠٠ ريال والثانية ٣٥٠ ريال والثالثة ٣٠٠ ريال
الرابعة ٢٥٠ ريال والخامسة ٢٠٠ ريال وهناك خمس جوائز قيمة كل جائزة منها ١٠٠ ريال وتنتمي للاطفال الاعضاء خطا سعيدا في هذه المسابقة .

تسمع ..

اذاعة البرنامج الثاني
١٢/٥ ط مجلة الاطفال ٢/٥ ط مسابقة الاطفال ٤ عصرنا من الحياة
٤/١٥ عصرنا اسمعوني ٤/٥ عصرنا رمضان كريم ٥/٢٥ عصرنا مكة
المكرمة عبر القرون ٦/١٠ عصرنا شعبيات امثال وحكايات ٨/٢٠ م
الموسوعة العلمية ٩/٢٠ م مدينة من بلاد ١٠/٢٠ الموسوعة العلمية
١١/٢٠ م جولة في بلاد ١٢/٢٠ م رحلة الحرف والميكروفون

مسرحيات تشاهدها

■ حلم ليلة نكس مسرحية تليفزيونية
مسرحية تليفزيونية - تاليف جمال
عبد المقصود اخراج سمير
الصغوري تمثيل امين البهندي ليل
فهمي وفريدة سيف النصر

قالوا وقتك



الشدي

قالوا : ما رايتك في المطرب الذي
يكتب ويصنع ويغني
قلت : اكيد عمارته على التشليل
ووده يترنق والدنيا ازيق
قالوا : ماهو اجل برنامج شاهدته
في التلفاز
قلت : من كل بحر فطرة اما بقية
البرنامج فهم من كل فطرة بحر (!!)
قالوا : مارايك في لجنة النصوص
بالاذاعة
قلت : اجتمعوا يستمر شهر
للمبتدئين والى اسمع وتنان بجاز
والمبتدئين مسكين !!



عبد العزيز الهزاع

قالوا : نسمع في اذاعتنا مطربين
ومطربات لم نزع اغانيهم في بلد انهم
قلت : حتى اني تعلم الغناء ممكن
نسمع اغانيهم عنانا لان الباب مفتوح
لكل من هب وبه !!
قالوا : اين المسرح السعودي ؟
قلت : في دار الضخامة رغم
الدعوات !!
قالوا : لماذا لتسامم وزارة
الاعراف مع الازاعة والتلفاز في تقديم
برامج تعليمية ؟
قلت : والله فكرة !!
قالوا : اين المذيعين المقلين عن
التلفاز
قلت : مساكين تائبين على المصاحف
وما في برامج يقدموها !!
عبد الواحد الرايفي

شهر رمضان .. واذاعة عمان ... ضيفان على جمعية الثقافة والفنون بالرياض

صباح الخير

الشركة المتحدة للاستديوهات ومسابقة رمضان !!

قررات كلاما اضحكتني .. وكثير من الكلام يضحك ليس لانه
تكتك .. ولكن لانه كلام ياتيك في غير محله او موقعه .. وللأسف
تعدى به وتنتشره على الناس بعض الصفحات الفنية دون مراعاة او
مخافة ..
وخلاصة هذا الكلام ان كتبه .. زمين .. جدا على الشركة المتحدة
للاستديوهات التي تنتج خلال شهر رمضان الحالي المسابقة
التلفزيونية التي يقدمها عبد الرحمن يفتون ويقيم حوارها الفنان
صلاح قبيل .. وسبب زعله .. جدا .. ان المسابقة تنهله
جدا .. وتكفل الرجل للشركة منتج المسابقة للزوم والتفكير
والترقية وعلماها بقسوة تلك السبب (!!) .. وكان في .. وخفا
جسم قد جئت يستحق كل هذا الزعل .. الشخص .. جدا من الكفر
الذي اخذ يترجم على سبلات التلفزيون .. الجسدة .. والصحة
جدا .. ايام زمان .. ولهذا فهو يطبق بان يعود التلفزيون ليقدم هذا
النوع من المسابقات بدلا من اساء هذا الامر للشركة المتحدة
للاستديوهات

هذا النوع من الكلام يجوز له ان يدخل تحت باب .. بريد القراء
او زاوية .. رسائل من مشاهدي التلفزيون .. لانه رأى شخصي تحت
اعتقد انه يمثل وجهة نظر عامة تمثل اغلب مشاهدي التلفزيون
ان تمهولة او صعوبة سبلات التلفزيون الرياضية اعتقد انه
امر تحدده لجنة مختصة من كبار مستشاري التلفزيون وهذا النوع
من الاسئلة تخضع لطلبات ومقاييس ومقاييم ومضامين عامة منطبق
عليها وتجنس لاحترام جهة تقديمها وتحييها وتسمح بعرضها قبل
ظهورها على الناس ..

ثم ان اسئلة المسابقات .. الغرض ايضا انها تعني بالسوار
الاغصم من الكسب والخوض من هذه المسابقات هو اسهام أكبر عدد
ممكن من المشاهدين فيها .. والمسابقة الحقيقية مسابقة اسئلة
عظيمة كثراني والاهداف في ذكر الناس وتعبير ان مداركهم غفلة
وقوة هذا الذين الحليف منذ بزغ شوره على الناس وكيف كانت
الخزوات والفجوات الاسلانية العظيمة التي لاتزال تتغنى بعظمتها
حتى اليوم والى ماضيه الله ..
من ناحية اخرى لماذا تلوم الشركة المتحدة
لهذا العمل ؟ التي اعتقد ان مواقع .. شخصية .. جعلته كانت وراء
هذه الكثرة التي كما قلت ضحكنا لها لانه جاءت في غير موضعها
وبشكل آخر في من وراء اية فائدة او حتى منفعة !!
ان اعمالا عديدة بدأت تظهر لهذه المؤسسة الوطنية للفنية اثبتت
وجودها وواجبنا ان نشجع مثل هذه الاعمال لانها في كل الاحوال
تصل بذات لوجب ان نتناولها بقسوة من شأنها ان تحطمها بدلا من
ترفع بها وتأخذ بيدها نحو الافضل والاكمل .. هذا اذا كانت هذه
الشركة هي وحدها المسؤولة عن المضمون ولغوى ومحتوى هذه
الاعمال .. فعلا يكون الامر ان اذا كان الامر غير ذلك وان التلفزيون
هو الجهة المسؤولة لها وان الشركة مسؤولة فقط عن التثقيف وان
المسابقة الرسمية لهذا العلم ناجحة ومقبولة من المشاهدين (!!)

جلال ابو زيد

ولقد كان شك الختام حوارا مع
الفنان والممثل محمد بن
عبد العزيز الهزاع حيث قال في لقائه
ان بداية مشواره الفني والتلفزيوني
الذي لقيه يرجع الفضل فيه للاذاعة
السعودية وفي سؤال الهزاع عن عدد
الاصوات التي يستقبل ان يقدمها قال
حوالي ١٢ صوتا ومن اخر اعلمه
مسرحية .. ثلاثة الكه .. مع الفنان
محمد الصل وعبد ابراهيم
وعبد الرحمن الخرجي وصالح الزاير
وعبد من الممثلين اخراج سمعان
المعالي وهي من انتاج الجمعية
العربية السعودية للثقافة والفنون
في الازاعة .. في بيبيات جديدة
تذاع خلال شهر رمضان بعنوان
" نيمت ام حديجان " ولقد سجلت
عددا منها في جو من الحب والمودة
والاخاء التي تجمع الاشقاء انتهى
لقاء الازاعة السعودية مقفة في الميع
الشباب جمعة عبد الرب مع اسيرة
الثقافة والفنون بالرياض

كيفية استعداد الجمعية لاستقبال
شهر الخير والبركات شهر رمضان ..
وايضا من مختلف اوجه الانشطة
الثقافية والفنية بالجمعية
ولقد التقت الازاعة السعودية ايضا
بعضد من الفنانين السعوديين
بالجمعية مثل الفنان الاستاذ حمزة
يشعر رئيس القسم الموسيقي والفنان
ودار الحوار حول الموضوعات التي
يشعر ان الدراسة على آلة العود بدأت
الشباب السعودي قال الاستاذ حمزة
ايضا موعدا الدراسة لكل الآلات
الموسيقية الاخرى ..

بعد ذلك انتقل المذيع المعالي لقاعة
المطرب السعودي عبدالله دويزي
الذي سجل بعض اغانيه كما التي
المذيع باكثر من فنان سعودي واجرى
مهم حوار شيقا حول فن الموسيقى
والغناء ..

مطلقة ورجل غريب .. في لبنان !!

دعوة ٣٦ حولة لخصور مهرجان الفنون بتركيا

■ من محمد عبده صباح
ويجوز وزارة الخارجية التركية
الدعوة الى ٣٦ دولة عن طريق
سفارتها بآلية ذلك للاشتراك في
مهرجان .. سامسون الدول للراش
الشعبية .. وتهدف الحكومة التركية
من إقامة مثل هذا المهرجان الكبير الى
تطوير علاقاتها مع الدول المجاورة
والصديقة لاسيما تلك الدول التي
ترتبط مع تركيا بعلاقات ثقافية وفنية
واعلامية ومن الدول التي يوجب لها
الدعوة ١٥ دولة عربية من بينها
جمهورية مصر العربية والجمهورية
العربية الليبية الشعبية الاشتراكية
والجمهورية السودانية الديمقراطية
والجمهورية التونسية كما قدمت
الدعوات الى الاتحاد السوفياتي
ويوغسلافيا ورومانيا وبلغاريا والجزر
وسوف تزدى الفخر التي تحمل من
هذه الدول في حالة موافقتها للرئيس
الشعبى لكل دولة وما تتميز به من
عروض وولصا واغاني وللكويزات
شعبية

الممثل اللبناني ابراهيم مرعشلي يستعد الآن لدخول البطولة
لتصوير فيلم جديد باسم .. مطلقة ورجل غريب .. تشتركه البطولة
النسائية نجمة التلفزيون المعروفة الممثلة هند ابى اللمع الفيلم من
اخراج انطوان رومي

محمد رجب .. وفنون الرياض

يواسل زميلنا الكاتب
الاستاذ .. محمد رجب .. رئيس
قسم النشاطات بجمعية جدة



محمد رجب

مشواره مع الحرف مع زميلنا
" فنون الرياض " .. والصدق
محمد رجب من رواد التحرير
الفني والمهله الذين لهم بصمة
وباع طويل مشهود في هذا
المجال .. وهو يقتر كسبا
للتحرير الفني بشكل علم فاعلا
به بعد فترة عابث كانت لتتأمل
والاستعداد من جديد ..
والمرحوم ان المصديق محمد
رجب توقف قليلا عن الاسهام في
التحرير الفني وقت ان كان يقدم
برامجه الازاعة المعروفة التي
اشرت للمستمع خلال فترة
اذاعها وكان اخر ما قدم
للمسرح في مسرحية .. من
يكل الثاني .. التي لاق نجاحا
فنيا ومعاميريا كبيرا والتي
عرضتها جمعية الثقافة والفنون
بالطائف قبل بضعة شهور

حرفية التمثيل والافراج

■ ماهو الافراج المسرحي ؟
- هناك من يرى ان الافراج مجرد ترجمة امنية لمفهوم المؤلف
المسرحي من خلال التزامه الحرفي بالنص وتجسيده له دون ان يكون للمخرج
حق التعديل بالضفة او حذف .. ويمكن تسمية هؤلاء بالصاحب (الاتجاه الادبي)
في الافراج المسرحي

والمخرج المتمم لا يمكن ان يرضى
بمضمون دوره الى هذا الحد فهو ليس
مجرد منفذ ولكنه فنان خلاق ومبدع
يمكن ان يضيف مفهوما جديدا للعمل
ما دام النص المسرحي يحمله .. فلذا
ما جئت له اساليب الفنية زاد العمل
نفسا وتراء وشكلا ومضمونا ..
والمخرج الذي تتألف وجهة نظره
مع وجهة نظر المؤلف وهذه الوجهة
لاحتماها النص فبده خيانة ادبية
وفنية غير مشروعة مثلا قدمت
مسرحية (تاجر البندقية لشكسبير)
في تل ابيب بطريقة تعد فيها المخرج
بإساءة لصدي كفتي ميزان العدالة
الذي كان يمثل خلفه الديكور رمزاً
لتميز العدالة بذلك لاستمالة عواطف
الجمهور الى شخصية (شاليوك)
بصفته يهوديا في مجتمع مسيحي
مضطهد متناقضا في هذا مع جوهر
فكر نص شكسبير وعليه يمكن ان
يكون .. القصص بالافراج
المسرحي كقالت : هو فن التفسير
والتشخيص والتمثيل .. فن تفسير
النص برؤية تعدد القيم العقلية
والعاطفية والجمالية مستخدما من
خلال خطة كل عناصر المسرح
المسرحي لتوصيل هذه الرؤية
للجمهور ويقال (ماكن زينهات)
في المخرج جمهور واحد ..

مواصفات المخرج المسرحي :

- ١ - ان يكون له موقف ملتبس
محدد تجاه الانسان والحياة وموقف
فلسفي وفني وفكري .. الخ .. وبذلك
يعرف مايريد ان يقدم للناس وما يقول
لهم ..
- ٢ - ان يكون مستعدا
بمستعدادات فطرية تشكل خيالا
ملهما ودوقا عاليا وحساسية مرفقة
وتعنا خلافا ..
- ٣ - ان يكون متقها (الديكور
والاضواء والميكياج وكل عناصر
المعرض المسرحي الاخرى) فهما
مستقيضا من خلال ممارستها بنفسه
اثناء فترة تدريبه بل ولا بد ان تكون
عنده القدرة بعد ان يصبح مخرجا ان
يقوم بهذه الاعمال بنفسه ..
- ٤ - ان يكون عنده من الدراسة
النظرية والتطبيقية المتخصصة (في
تاريخ المسرح والتمثيل والموسيقى



يقلم مصطفى عبد الخالق

من وكيف يتعامل ولن سيقم عمله في
النهاية ..
ويعد ان تعرفنا على الاتجاه الاول
والاتجاه الاكاديمي .. وبعد ان تناولنا
مواصفات المخرج المسرحي .. وقبل
ان نتابع مراحل عمل المخرج لابد ان
نتناول بالشرح .. كيف يحدد المخرج
اسلوبه في اخراج اي مسرحية يريد
ان يخرجها ..
والى ان نتلقى في الحلقة القادمة
اترككم في رعاية الله .. وشكرا ..

مبروك للفنان عمر كدرس

الفنان الاصيل .. القديم والمتجدد دائما
عمر ..
كدرس .. ملات قلبه البهجة والسعادة بعد ان من
الله عليه بمواودة جملة اسما .. مشرة ..
الفنان .. الكدرس .. يعيش هذه الايام اوج حالات
نشاطه الفني والراحة النفسية خصوصا بعد
نجاح لحنه للفنان محمد عبده .. ليلة خميس ..
اغنية اللوسم القادم ونجاح لحنه لفنانة الفنان
محمد عبده ايضا .. جده .. التي صاغها شعرا
رفيقا الشاعر القديم ايضا والمتجدد .. احسن
صديق ..

بيت الشباب بالباحة يبدأ نشاطه الفني والثقافي

■ من مكتب المدينة
يوالي بيت الشباب بمنطقة الباحة احياء اسمياته الثقافية والفنية
خلال شهر رمضان المبارك من خلال مشاركة اعضائه من اصحاب
الواجب الفنية من أبناء المنطقة وذلك بواقع ليلتين في الاسبوع هي
مساهمة الخميس والاثنين
هذا وقد تولاه ارباب كبيرة من الشباب على مبنى البيت نتيجة
لتعظيمهم الى وسائل الترفيه والتثقيف مما اتى معه افتتاح بيت
الشباب بمبادرة الهيئة العامة لقطاع الشباب

الحلقة الخادية عشرة

هوامش فنية

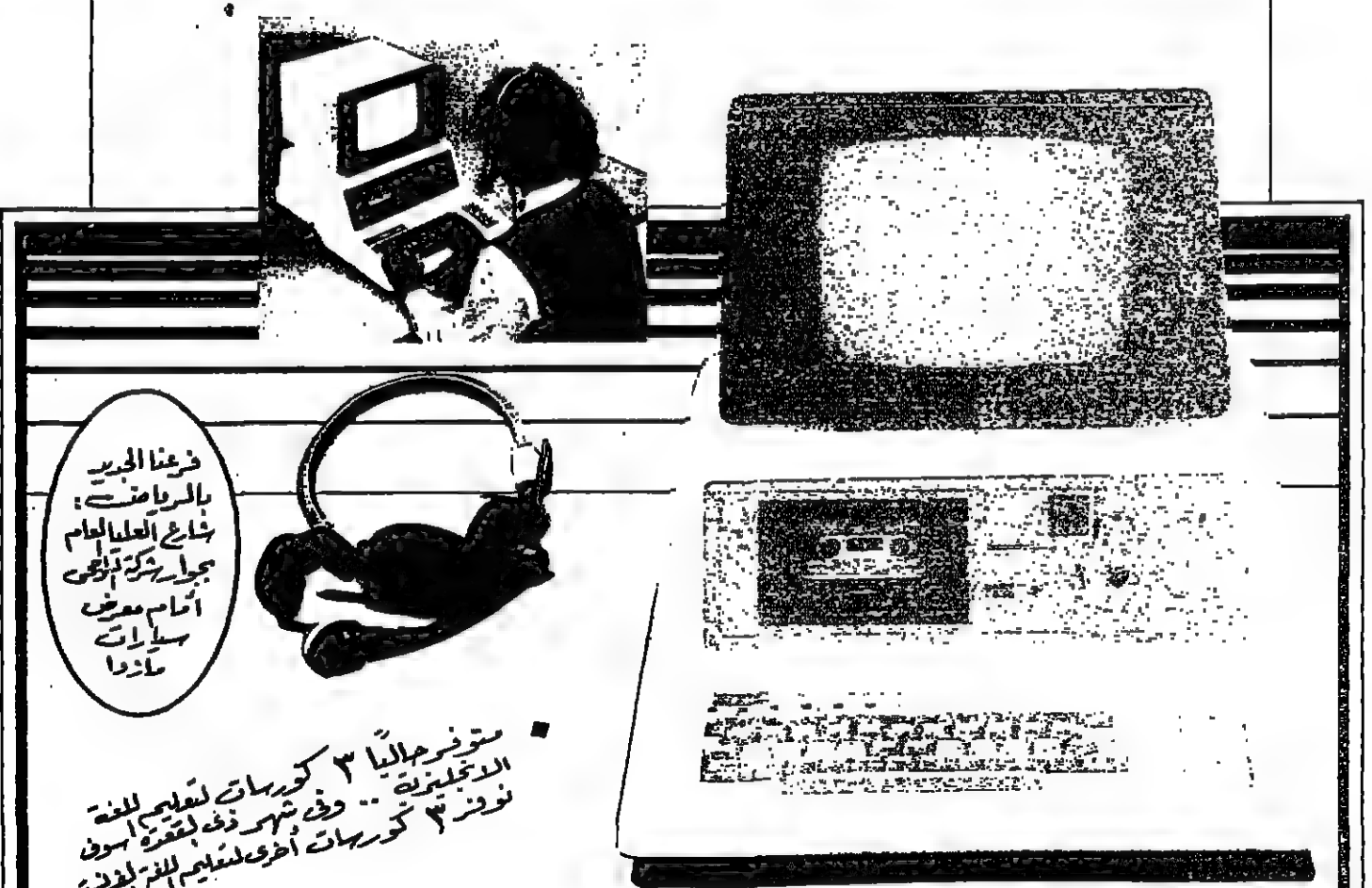
نشاط
فريد شوقي
التلفزيوني
لماذا هو ضئيل ؟



فريد شوقي

بعد ان شاهدت عددا من الافلام
السينمائية للفنان فريد شوقي ارتدت
القيمة الفنية لهذا الفنان المصالح بين
خلال مشاهد هذه الافلام تبين الفنية
التي يتمتع بها الفنان فريد شوقي ..
في قوة الازاء والقدرة على الانفعال
المختلفة والاشعة كثيرة ولكنها تكتل
بأحد افلامه وهو .. اليوسله .. فلذا
القيم الانسانية التي يحملها في الفنان
فريد شوقي الى درجة كبيرة من
الاجادة والروعة في الاحساس
الصادق بالدور الذي يمثله والمعالجة
كما انه استطاع ان يذل التقدير
والاحترام من جمهوره العربي وكما
هو معروف بان التلفزيونية هو الوسيلة
الاعلامية التي بذلت كل بيت فنان
اجل هذا يلجأ الى الافلام
التلفزيوني لكي يكتسب جمهورا من
خلال اعماله .. والفنان فريد
شوقي نصيب فضيل جدا في
التلفزيون بالنسبة لنشاطاته الفنية
المختلفة فلقد عاش الجمهور الفني
لصقل راحة في المسلسل الذي
عرضه التلفزيون .. العاصفة .. ونحن
بحاجة الى مثل هذه الاعمال الجديدة
خلال ايام الاصل التي نضعها
ولانت الى الفن نصلة ..
وهذه بالطبع ليست اشياء الفنان
فريد شوقي بقدر ما هو اشياء فنية
هذا الفنان الكبير .. فلذا اخذ الفنان
فريد شوقي مكانه الاساسي واستحق
.. الجوزية ..
محمد الخفاف

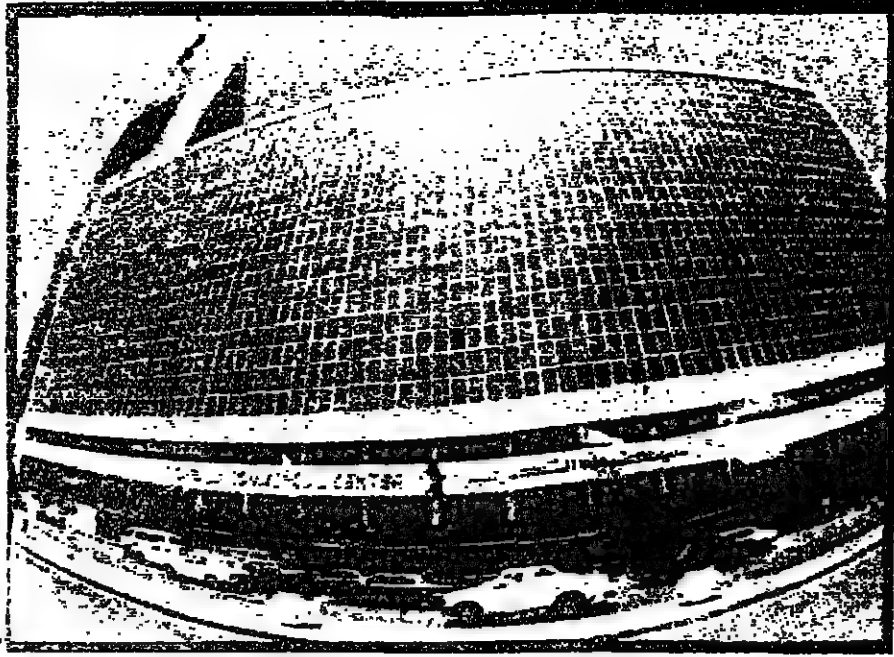
الآن .. بأسعار مخفضة جدا كمبيوتر تعليم اللغات الأوربية UP-1



- أحدث طريقة علمية لتعليم اللغات الأوربية .
- يتم لك ولطفاد أسرتك تعلم اللغتين الإنجليزية والفرنسية في وقت قصير وكالتف
- مقوله بدون الاستعانة بالمرشد .
- يجيب على الأسئلة بالطباعة على الآلة الكاتبة .
- يتابع تحصيل الدارس للدرس بشكل دقيق جدا .
- كورس كامل لكل مرحلة مكون من ١٦ مستوى مبرجة على الكمبيوتر ومزودة توضيحي .
- مجانة لمدة عام
- الوكلاء الوحيدون في العالم العربي والكي حقوق إنتاج الكورسات

مؤسسة بـاوارث
BAWARETH ENTERPRISES

المركز الرئيسي - جدة - (السوق الجديدة مركز وامتوز)
ت ٤٦١٦١٣٧٥ / ٤٦١٦١٣٧٥ / ٤٦١٦١٣٧٥ / ٤٦١٦١٣٧٥
فروع جده : شارع جده - تقاطع تلخيفه ٤٦١٦١٣٧٥
فروع الرياض : طريق الخازن / ت ٤٦١٦١٣٧٥ / ٤٦١٦١٣٧٥



مركز الفيصلية التجاري

بجدة

لسوق مثالي يلبي احتياجات الجميع



محلات باهري

تقدم لكم بمناسبة شهر رمضان الكريم
مجموع الأزياء الأمريكية والأوروبية وبكامل المقاسات
من قطنية لتتغير السواد العالمي / جميع أنواع
المناسخ والشرائط والبطانيات



محلات الميمن التجاريه
أرولة منزلية، أرولة كهربائية، أرولة مطبخ، قنار، كرسيتال، فضيات
لناقة المنزل المواق

فرع مكة: مركز الفيصلية ت ٦٤٣٦٤٥ / ٦٤٣٦٨٣ • مدينة جدة: ميله باب الجدي ت ٨٢٩٠٠٢ / ٨٢٩١٤٩



ايسر كريم

تليفون: ٦٤٤٧٦٤٨

محلات فايها
عزيمى أميت
لدينا في جدة ودمشق وبيروت وجميع مدن مصر
للعبادة العالية والشبابية ونسحق عاصمتها بانه لستهم
كثير تشكيلة من أجود الأزياء الإيطالية والفردية
كما أنهم يطورون خصيصاً ليقبلت عنه ٩٠٪
لنا أن يكون أن نحضر في مركز الفيصلية التجاري
ولك تحياتي . موفى

مكسرات الفيصلية للحارثه
في خدمتكم
مكسرات صافيه / مملوطة / مكسرات
شوكولاته / علب قديم / علب قديم
قهوة عذبة / القهوة تركية / مشايخ
عقل / دلال / سكر / سكر / سكر
أجود الموملطة / بأعز مناسخ
ت ٦٤٣٦٧٩١

معرض بار حريم
للملابس الجاهزة
تشكيلة من أجود
البضائع الفرنسية
والإيطالية

معمل مراد لظهور الأقلام الملوحة
أجنته هديتكم بنفسه
مع السرعة والرفقة في العمل
بمخيمات
معمل مراد جدة ت ٦٤٤٦٤٠٦
٦٧٤٣٠٧٥

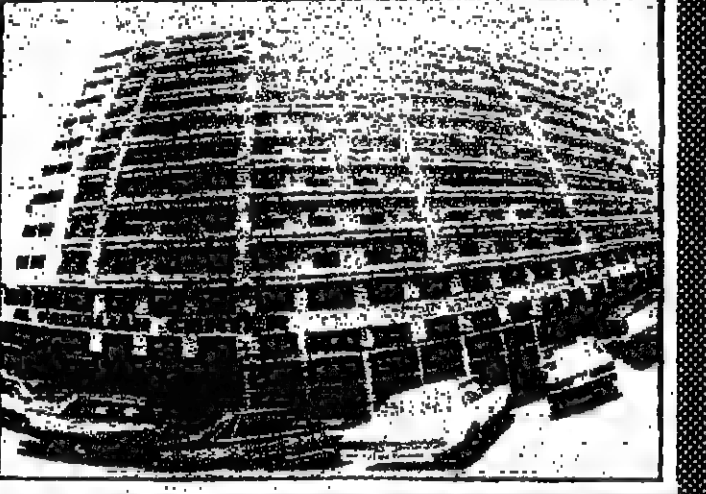
STE **مؤسسة شمس التجارية**
جميع أنواع
الملابس الجاهزة
جملة وقطاعي
مركز الفيصلية . تليفون ٦٤٤٢٢٤٤
٦٤٤٢٢٤٤

أبوعبدالله
أجود أنواع الملابس
والأدوات الرياضية
السراويلية
والأنجليزية
ت ٦٤٣٥٨٤٤ ص ١٣٣٧٦

عماسية

بنامة شهر رمضان
معرض السراويلية
في مركز زيارتكم
عن صوره أجود مملوطة
الأجنبية والأندلس الإيطالية
والإيطالية والفرنسية والأجنبية
الرياضية والفردية
في خاص الجملة التجارية

انتقال سوق الذهب من باب شريف لمركز الفيصلية
ندعوكم لزيارة لسوق الجديد للذهب والمجوهرات بالمركز والمحلات التجارية برفعى



مؤسسة السمع للمجوهرات
بيعه وشراء الذهب والمجوهرات
ت ٦٤٣١٤١٣ ص ٤٣٣١

مجوهرات حمودة
HAMOUDAH JEWELLRY
جدة - مركز الفيصلية التجاري
معرض رقم ١٤٣ ت ٦٤٣٦٤٤
جدة - شارع الصاغة القديم ت ٦٤٧١٨١

مجوهرات
الساهل
ALSAHEL Jewellery
ت ٦٤٣١٢١١ محل رقم ١٣٣ الجيرة الغربية

كهرمان
KAHRAMAN
watches & Jewellery

مؤسسة محمد باحتافون
للمجوهرات والتجارة
جدة - مركز الفيصلية
التجاري ص ٩٣٦١
٧٩٢٠ ص ٦٤٣١٦٢٢

أحمد باجبر للمجوهرات
بيع وشراء الذهب والمجوهرات
جدة - شارع الملك عبد العزيز - مركز الفيصلية التجاري
معرض رقم ٦٧ ص ٩٧٧٠ تليفون ٦٤٤٨٠٢١

مصوغات
ياسمين
لبيع الذهب
والمجوهرات
جدة - الفيصلية سوق الذهب الجديد ت ٦٤٣١٠٨٧

أبو عريش
للمجوهرات
الذهبية
ص ١٩٦٤٥ ت ٦٤٣٣٦٥٤ ص ١٤٥٢٤٤ م ٦٥

مستشار
بشاشان
مباركي يسلم بشاشان
جدة - شارع الملك عبد العزيز - مركز الفيصلية التجاري
معرض رقم ١٠٥ تليفون ٦٤٣٩٢٣٢

مجوهرات علي عبد الله العسري
جدة - مركز الفيصلية - سوق الذهب الجديد - مكان رقم ١٠
شارع الملك عبد العزيز ص ١٩٢٠٢ ت ٦٤٤٠٨١١

مصوغات
أبو داود
الذهبية
لصامير: محمد داود محمد جاداد
مركز الفيصلية التجاري - معرض رقم ١١ ت ٦٤٣٧١٨٨ ص ٩٨٣١

عبد الله أبو بكر الداوي
لبيع وشراء التصوغات الذهبية
جدة - مركز الفيصلية التجارية
سوق الذهب الجديد شارع الملك عبد العزيز
تليفون ٦٤٣٤٦٦٦

مركز الفيصلية التجاري السكني بجدة
أول شارع الملك عبد العزيز بجوار فندق البحر الأحمر - الإدارة: تليفون رقم ٦٤٤٦٦٦٦ / ٦٤٤٩٨٢٣ - ص ٩١٧٤

بعثة المدينة
في زيارة لطريق مكة
المكرمة - المدينة
المنورة السريع

استطلاع
عبد الله الع
تصوير محمد

اهمية الوادي التاريخية

قصرى الوادى لا يشملهما
الصدوق
❦ واما خلفا على وادى فاضله حتى شد
اتهامهما بغير العلمان فى هذه القرى
تصور على حدت ولكن اغيب
منايتهما من المنازل الشعبية والبقية
وهى نسبة قليلة من الجاهل المسحة
المشيدة بهجوات فردية الا انها لم
تتفك عن خطاطيفي ندى ..
التمنى العتارلى لم تشملههم خداهم
لان هذه القرى بل من هذه القرى لم يتم
خطاطيفها وبسفرغ الاسباب من
اجابات المسؤولين فى لقاءات قامه ..
ورغم ان مدينة الصومال اقل تعطين
الصلح بل منى ميثاقى المصلحة
فربطها وترسبها حيث طريق
الجاهل بنيتها عرها .. وكذلك هى

■ ولادى فاطمة اهمية اخرى حيث غنت مدينة جدة بالمياه العذبة منه بما تم استجاره من بعض المعين التي كان يخرز بها الوادى والتي ذكر لنا بعض المعينون فيما يروونه عن اباائهم واجدادهم ان هذا الوادى كان تخرج فيه عين يبعد ايام السنة .. كما حظيت كل المكسة بجزء من هذه العين حيث تم شراء عين القضاشية

سبیل بلا مطر

■ أن هذا الوادي يمتد من اعلاه بعد
نرية القشاشسة وقرية الدبة الى
اسفله في قرية هداء .. حتى يصب

صامه في البحر الأحمر .. وهو مشهور جدا بسبيله الفيزية التي كثيرا ما يفتاجها بها الأهالي ثم عبره دون مطر أو حتى غيوم .. لأن وادي الممرم الواقع بين الهدى والطائف يصب فيه وبضخ الأودية المحيطة بالطائف طريق سيلاها معه .. وكمن في قافلة في الأمانات السالفة سحبت عبرها ومتاع أصحابها .. وكمن في سيارة جرفها هذا الوادي في عصرنا الحاضر ومن لا يعرفون غدرسيه والحق التي اغترفت الكثيرين ..

وادی فاطمة يتعرض لسيول بلا امطار

11

كانون بی. سی۔ ۱۰
بی. سی۔ ۲۰
Canon PC-10/20

بنظام "جي سي" الذي يعمل الكارتروج الذي تفرد به كانون فإن آلات كانون الشخصية لتصوير المستندات أصبحت أصغر حجماً وأخف وزناً وأكثر مرونة وأقرب للقدرة الشراعية لكل الناس أكثر من أية آلة تصوير مستندات أخرى.

■ إنها لا تحتاج إلى سياسة ■ لها المقدرة على نسخ بثلاث ألوان.

تستخدم في مكاتب التصميم لشركات
المقاولات والإستشاريين.

[illegible]

الاستغناء عن مياه عين الوادي بعد
الاكتفاء من محطات التحلية لمدينة
جدة كما صرح بذلك مسؤول في وزارة
الزراعة والمياه عام ٢٠١٥ كما ان
السيد الزمخ اعلمته سيقطن كميات
هائلة من المياه ستعيد الحياة للميون
وذلك طبقا لما تكلمه الجيولوجيون
المختصين في طبقات الارض في
تقارير اعادت بعد دراسات وابحاث
قاموا بها على منطقة الوادي ..

الحديد والأجر بالوادي

لقد اثبتت الدراسات بان جبال
ولدى فاطمة غنية .. حيث تمتد
هذه الجبال الى سفان الى مسيلة
تزيد عن الخمسين كيلو مترا طولا
والتي سيتم استثمارها ليعيش بها ..
كثرا من هذه الجبال ليعيش بها بعض
اجزائها بالرمال ذات الخصائص النادرة
لصناعة الاجر والطوب الاحمر حيث
تفكك المصانع المتواجدة بطريق مكن
الطاقة .. جده بركة المكنة .. المدينة
والتي تتميز باعداد كثيرة على
هذه الطريق القروية من ابي ..
فاطمة

طريق مكة المديقة السريع يخترق
الحيال

اهله على الزراعة والتي ضعفت بسبب قلة المياه في الغيون بل يبيع بعضها قد اتجه غالبيتهم للعمل الحكومي وفي التجارة والبنية من كبار السن لازالوا يشتغلون بالزراعة على مياه الابر ومابقى من بعض الغيون الا انه تميم

المطبخ الشعبي على جنبات الطريق بمدينة الجموم

■ تعلن كل من/ السيدة شهيرة حسين
قصاصي ، بسمة جميل قصاصي عن فقدان
اسهم صادرة من دار المال الاسلامي عدد
١٠٠ باسم الاولى و ٢٠ باسم الثانية فعلي من
بجدها سليمان لذلك شكرا ..

تتقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة محمد غالي عايش الصبحي مفيد ان دفتر حفيظة تلوسه رقم ٦٧٥٣٣ وتاريخ ١٣٩٧/٨/٢١ سجل المدينة المنورة بجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة واقرّب ادارة احوال مدينة لان حيازة هذه الحفيظة واخذها من الحب بدعوتها وان استعملها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■ يعلن علي قاسم بن قاسم جبران عن فقد جواز سفره رقم ١٢٨٨٤٠٤ تاريخ ١٩/٣/٨٦ الصادر من سفارة فعل من يجدها ان يسلمها الى السفارة اللبنانية في جدة مشوريا

■ يعلن عبده محمد صالح عن فقد رخصة عمل رقم ٢/٧٠٤٢ في ١٤/١٠/٨٥ صادره من مكتب العمل بمكة المكرمة فعمل من يجدها ان يسلمها الى مكتب العمل بمكة المكرمة مشكورا ..

■ يعلن نور محمد عن فقد بطاقة اقامته رقم ٦١١٤ / ٧ / ١٥٠٣٢٢٧ هـ صادره من جوازات مكة المكرمة فصل من يجدها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة مشكوراً

■ تعلن شركة المصنوعات الغذائية الوطنية عن فقد رخصة اقامة رقم ١٦/١٤١٩١٠ باسم مكثولها عطا يعقوب عبدالعطي - مصري الجنسية من غير طليها يتصل ١٥٤٦١٢٢١ / ٧ جوازات حدة .

■ يعلن على يحيى سويد عن فقد استمارة سيارة كرسيدا رقم ١١٦٧٠٠ الصادرة من مرور جدة في ١٥/٢/٨٣ هـ مفقدا من يدها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر ..

■ يعلن صالح عن فقدان العنق عن فقد لوحة سيارة هائي لوكس موبيل ٨١ رقم ٥٠٤٤٥٧٦ نقل السعودية مصدرها فعلى من يدها يسلمها الى مرور جدة ..

٢

شرکت
صدیقی و محمد علی

جدة - شارع الملك عبد العزيز - تلفون ٦٤٧٢٩٣ / ٦٤٧٢٧٧
عراق طاب - ١٠٠ ص. ح. ٤٣٩ - تلکس : ٤٠١٠٧٥ - رقا : عراق طاب

إعلان
لأصحاب البضائع

التاريخ	رقم الرحلة	الباخرة
١٤٠٣/٦/١٨ هـ	A. CESAREK	أنطون سيزارك
١٩٨٣/٩/١٨ هـ		
١٤٠٣/٦/٢٠ هـ	ALEXA DUNDIC	الكسا دوندك
١٩٨٣/٩/١٠ هـ		

[illegible]

ولمزيد من التفاصيل
الرجاء الإتصال بنا فوراً
شاكرين تعاونكم

أهواء أحمد البكري التجارية
المدينة المنورة - قبلة النازل
إلى ربّات البيوت
كل من لبا تهن موفرة

تعلن مؤسسة وطنية انما جامعة الى مثل
خبرطة اسفلت ايطالية ماركه (الورطاري
زيتي) برايب مغربي يروج سمه بجودته
الكفاءة الاتصال على تليفون رقم :
٦٧١٥٢٥٦ - ٦٧١٠٦١٨

تعلن
مؤسسة الكريوى
YMK

تأريخ التوبة / شمال العراق - تكليفه ٦٥١٦٣١٩
بأنه قد وصلها كنية من أحدث الحملتين
الجائرة منع المغرب وعن وصول
كنية من بالونات الأطفال على الطاقة
الشمسية وهي ترحب بمن يرغب في
الشراء بالجملة أو بالتفرقة حيث سيجد
الأسعار المناسبة



رجال الشرطة وزجل الدرك يتصافون أثناء مظاهرات امام مبنى وزارة العدل

من يحمي الامن من رجال.. الامن؟!

يسقطون انهم اذا لم يكن من ستة الى اخرى ، وهو في هذا العام انهم مما كان عليه في العلم الفلانت ، الا ان حدثت اثنان ، وقعا في يومين متعاقبين ، وذهب ضحية الحادث الاول اثنان من رجال الشرطة ، ووقع في الحادث الثاني شرطي ميزال في حالة الخطر ، كل هذا اثر نفوس رجال الشرطة فقرروا القيام بمظاهرة وقاموا بها فعلا ، وتظاهروا امام مبنى وزارة الداخلية ثم امم مبنى وزارة العدل

والبيض ايضا قال : ان الفوضى ليست مقصورة على مجال واحد فقط ، ولكن لا يجب من يزرع الرياح اذا ماومر محمد العاصفة ؟

من يعرف الحقيقة ؟ ولكن كل هذا الكلام يبقى كلاما ، وما يتغير ان يحدث كمثل ما فعله اربعة رئيس الجمهورية الفرنسية عندما اطل من على شاشه التلفزيون ليضع الكثير من النقاط على الكثير من الحروف

ومن بين هذه الحروف طبعاً كانت قضية الشرطة مظاهرة الشرطيين والاخاطة بالروس الكلبة في اجيزة الامن والاتيان بروس جديدة ، وقال الرئيس ميزران بكل صراحة ووضوح :

القانون هو القانون ، ويجب على الجميع ان يكونوا في خدمة الجمهورية ، وبشكل خاص الذين يستخدمونهم ومستخدمهم الدفاع عن الجمهورية ومن القانون والنظام ، واذا كانت هناك اقلية مثيرة للشغب داخل الشرطة ومقصرة في واجباتها فان واجب المسؤولين هو ضربها بغية فرض احترام سلطة الدولة ، وعندما تدارك تصرفات الشرطة تخرج من نطاق التمسك بالسلطة طلبت من رئيس الوزراء ان يتخذ التدابير اللازمة ، غير ان ما فعله لا يرضيهم تصرفات الشرطة المشاكلك التي يواجهها رجال الشرطة ككل سواء كانت مشاكلك أمنية أم مشاكل مهنية ، وفي اعتقادنا ان القضية يمكن ان تحل من طريق الحوار واحترام النظام وعندما سئل عما اذا كان يعتقد ان مجموع جهاز الشرطة مؤيد للنظام اجاب الرئيس ميزران :

والناس الذين سمعوا حديث الرئيس ميزران على التلفزيون يشعرون ان يكون كل شيء كما قال عنه .. من الامن الى الوضع المالي الى مستقبل فرنسا صناعيا وعسكريا واقتصاديا .. والامنيت من حق كل الناس ، في كل مكان .. اما الحقيقة فمن عساه يتنبأ بها !

البحث عن شغل في ألمانيا امر صعب



بالرغم من ان ارتفاع قيمة العملة الألمانية (المارك) دليل على ان الاقتصاد الألماني سليم الا ان التراجع الاقتصادي بدأ يؤثر ويؤثر على مظاهر الحياة ولو ان التضخم وصل متأخرا بالقرار مع بلدان اوروبية اخرى مثل فرنسا وبريطانيا وايطاليا .. ومن انعكاسات التضخم انخفاض مستوى الإنتاج بالمؤسسات الصناعية بالخصوص .. وفي الصورة مواطن ألماني في حيرة يبحث عن عمل بمرحلة اقتصادية صعبة

راهبة وإرهابية



في كامروز ، بمدينة ثانولي جنوب إيطاليا وهي منطقة تشبه في تركيبها منطقة ألمانيا .. وقد أوقف البوليس عدة شخصيات بارزة وسياسية ، وبلغ عدد الموقوفين ٥٠٠ شخصا ، لاسلكية ب

نصف مليار خسارة بمصر بسبب تآكل المعدات

القاهرة - مكتب المنية
خبراء المركز القومي للبحوث ملابيا بعد دراسة أجروها عن ظاهرة تآكل المعدات بمصر .. بضرورة إنشاء لجنة قومية للتقييم بحملة لصيانة الآلات للقضاء على ظاهرة تآكلها .. ذلك انهم اكتشفوا ان مصر تخسر سنويا بهذا السبب وحده مائلا وقدره ٥٠٠ مليون جنيه مصري ..

حكمة

عندما يشعر المرء بالحرق في بيته فبأساطعته ان يفتح قلبه في الجدار (نافذة) ، وعندما يحس به في بيت الجيران فليس امامه الا ان يخرج وينام تحت شجرة ..

مثل من مالي ..

طالبو الجواء السياسي في ألمانيا في ازدياد والحكومة لهم بالمرصاد

حسب الاجراءات التي قررهما البرلمان ..

وتقاضي اقلية اللاجئين مئة قيرما ٢٢٧ مارك شهريا مسلفة من التبعيات الاجتماعية في الملقى لما اليوم فانهم يتقاضون ما يعادل قيمة هذا المبلغ من مكنتل ومبايس وتجهيزات سكنية .. ويصدر العديد من اللاجئين هذه الاجراءات لا إنسانية .. وقد أصروا بعضهم لمدة نصف شهر تقريبا في مدينة فرانكفورت لعدم قدرتهم على طبع طعامهم بأنفسهم ..

وقد وصل إلى ألمانيا لاجيء انقلبي في بداية العام الماضي ومعه والديه وخمسة اخوة وأخوات وهو الآن يعيش معهم في شقة تتكون من غرفتين لأن القانون لا يسمح له بالعمل كما ان عائلته لا تستطيع اعداد طعامها بنفسها وهم بذلك محكوم عليهم بالكسل والاعمال كما ان طلبة للحصول على حق اللجوء السبيل رفضت الحكومة وهو ينتظر الآن حكمها الجديد بحد الاستئناف .. والمعروف ان ألمانيا لها اليد الرجيح في العالم الذي ينسب دستورهم على منع حق اللجوء السبيل لأي شخص سواء ذكر أو أنثى في حالة خطر بحياته مهددة ..

فقد قررت المحكمة الإدارية العليا في مذكرة عدم منح هذا الحق حتى لوزلاء الذين تعرضوا للتعذيب إلا إذا كانت لهم ما يتسع من الميراث السياسية ..

وفي الوقت الحاضر يبلغ عدد الذين ينتظرون قبول ملفاتهم ١٦٠ ألف .. وقد اكدت التجربة ان عشرة في المائة منهم فقط يحصلون على حق اللجوء السياسي فيما يتم طرد البقية من الأرض الألمانية ..

وقد بلغ عدد الذين منحوا هذا الحق إلى نهاية العام الماضي ٤١٨٥٧ اجنبي مقابل ٤٠٠ ألف خلال الثلاثين سنة الماضية .. اما في عام ١٩٨٠ فقد تضخم هذا العدد ليصبح ١٠٧٨١٨ اجنبي من بينهم ٧٥٢ من اسيا الصغرى ..

ولتحقيق مدة الفيضان من اللاجئين لاسباب اقتصادية وسياسية اتخذ البرلمان الألماني اجراءات أكثر صرامة في منتصف العام الماضي .. فقد كان من الممكن في الماضي ان يتقدم اللاجئ الى المحكمة بطلب الحصول على حق اللجوء واستئناف طلبة في كل مرة بلائ في الرضا إلى ان تمتد اقامته خمس سنوات .. ومن هذا الشخص لم يعد له حق العمل إلا بعد تسوية وضعه

اصبح الحصول على حق اللجوء السياسي مسألة على غاية الصعوبة والتعقيد في ألمانيا الغربية بعد ان اتخذت الحكومة مؤخرا سلسلة من الاجراءات الادارية لا تمنح بموجبها اللجوء السياسي إلا لحالات حقيقية ممن يتعرضون للتعذيب والاضطهاد وبالتالي اعطاء هؤلاء الأشخاص فرصة ابتداء حياة جديدة على الأرض الألمانية ..



عدد من شبان ايرتريا يعيشون في غرفة واحدة في انتظار ان تمنحهم الحكومة حق اللجوء السياسي في ألمانيا



مهندسة ووعامة

يسر سابك

الشركة السعودية للصناعات الأساسية والشركات التابعة لها

أن تقدم تهانيها إلى الشباب السعودي
من خريجي الجامعات وخريجي الثانوية العامة لهذا العام
وتدعوا الخريجين في التخصصات التالية:

• هندسة كيميائية • هندسة كهربائية • هندسة ميكانيكية
• هندسة صناعية • محاسبة • كمبيوتر • إدارة صناعية
وخريجي الثانوية العامة (قسم على - تجاري - صناعي)

للالتحاق بها والشركات التابعة لها في كل من الجيل وبيع
حيث توفر لهم فرص التدريب في الخارج بجانب
المزايا المادية والعينية المخرجة

ولمزيد من المعلومات يرجى الاتصال ب :

١- الرياض ، الشركة السعودية للصناعات الأساسية ، سابك ، ص.ب ٥١٠١ إدارة القوى العاملة والتدريب ٤٠١٤٠٢٣
٢- الدمام : الشركة السعودية للصناعات الأساسية ، سابك - بعين الشركة العقارية بشايع الملك أمام محطة السكة الحديدية
ت : ٢٨٣٢٢٤٦١ / ٢٨٣٢٢٤٠٢٣
٣- الجيل : مكتب سابك ، مدينة الجيل الصناعية - حي الشاطئ - حي رقم ٩ مبنى رقم ٨ ص.ب ٤٠٠٤٠٠ ت : ٢٤١٧٤٠٠

مجلس الصناعة الوطنية سابك
الشركة السعودية للصناعات الأساسية

جامعة بحرية متكاملة غير تقليدية كخطوة لإملاك التقنية



الحريبي للمفروشات

AL HORAIBI  FURNITURE

أثاث مكتبي إيطالي

 **تدوير عالم الكمية**

جدة - شارع الملك فيصل - حي النور - مبنى 10 - طابق 1 - هاتف 4444444

رئيس وزراء لبنان : لا أسرار .. والاتفاق كالدواء المر !

الوزان : لم تكلف احدا بالسلمى لتنفيذ الاتفاق



الوزان

ببيروت - الوكالات / أكد السيد شفيق الوزان رئيس الوزراء اللبناني انه لا توجد أية ملاحقة سرية للاتفاق اللبناني - الاسرائيلي وقال انه على العكس من ذلك فان لبنان رفض ايضا ان يتضمن الاتفاق اي بند يتعلق

باقتصار

■ القدس المحتلة - ذكر مراسلو الصحف في اسرائيل ان احد الاطباء المضربين عن الطعام نقل امس الى مركز طبي آخر للعلاج وقد وصل امس عدد المضربين عن الطعام مائة طبيب في مستشفى عين سبع .

■ عمل - يقوم السيد ابراهيم ايوب وزير الشؤون الاردنية بزيارة لثلاث دول من اورانيا الشرقية في تشيكوسلوفاكيا والمجر وبوليفيا خلال اليومين القادمين وسرح الوزير الاردني لمراسله وكالة الأنباء القطرية في عمان بأن هذه الجولة تستهدف دراسة الاسواق في الدول الثلاث لتأمين الاحتياجات الاردنية من السلع والمنتجات المتغيرة .

■ مستشفى - علم من مصدر مطلع في العاصمة الشيلية امس ان مشايخ الحساس الرئيسية الاربعة في شيلي وضعت تحت الاشراف العسكري ويحظر هذا الاجراء الاجتماعات والمظاهرات وكل نشاط يهدف الى النيل من النظام العام او حرية العمل .

■ لندن - اوردت صحيفة الاوريزر الصادرة امس ان الجنرال ليوبولدو جالتيرو رئيس الاربعين اثنان حرب فوكلاند تلقى تحديدا من مجموعة الجنرالات بشأن الاعداد السوء لقواته التي كانت تسمى الارخبيل وكان يدرس باعتصام مقترحات جديدة للسلم .

■ لندن - اوردت صحيفة بريطانية امس خبرا مفاده ان شركة جزر فوكلاند (وهي احدى فروع الشركة البريطانية التي تمتلك 74٪ من الارخبيل قامت بتجارة واعدة بالنسبة لها مع الجيش الارجنتيني في العام الماضي بعد ان باعت الشركة صوفا لسد شقوق الشقوق الارجنتينية لتقاء للبرد بمبلغه ٩٢ الف جنيه استرليني .

وردا على ملاحظة عن جون حسان من الولايات المتحدة حول التفرقة .. لك السيد الوزان ان القسما الاول يتفق من وجهة لبنان .

ولكن رئيس الوزراء اللبناني ردا على سؤال آخر انه من المؤسف ان لا يبدل من علاقات متينة ومستمرة مع سوريا . وقال انه في مرحلة ملهى الاتفاق وجد انه لا بد ان يكون هناك فريق عمل يبدد الحوار مع سوريا ليس

لأنه ان الاتفاق وانما من اجل تقديم العلاقة مع سوريا بعد هذه السنوات الطويلة من القوي التي كانت تعصف بلبنان .

واضاف انه رغم كل ما يتردد فان لبنان لم يقطع الصلة مع سوريا ولا يريد ان يقطعها ايضا فضرورة متابعة العمل من اجل تحرير اللوزان ولكن اقر على متابعة دورنا سواء بالنسبة لبلدنا او بالنسبة للشعب الفلسطيني .

وسئل السيد الوزان عما اذا كان لبنان على استعداد لتوقيع اتفاق في المجال الامني مع سوريا .. فاجاب قائلا لستنا على استعداد فحسب بل نحن نتطلع الى وجوب تنظيم علاقاتنا في شتي المجالات يسلطها المجال الامني .

ونسب الى السيد صلاح خلف ابو اباد احد كبار زعماء حركة فتح قوله لصحيفتين كويتيتين في دمشق ان الكروين يقوم بوساطة بين سوريا والعراق واستراتيجية هي اجراء مصالح بين البلدين العربيين لان أية وحدة ستعمل على مواجهة التوازي الامريكي في المنطقة .

وقد تحدث السيد خلف الى الصحفيين الكويتيين امس الاول ونشرت ملاحظاته في شكل بارز في الصحف هنا امس .

ونسب اليه قوله ان الزعامة والمسؤولين اللبنانيين باطلاعه

تعاون بحريتي قطري في مكافحة بقعة الزيت

الدوحة - ق.ن.1 - توجه امس الى المنامة وفد من اللجنة الدائمة لحماية البيئة بدولة قطر وذلك للوقوف على اجراءات وتداعيات الحاصلة التي اتخذتها الجهات المعنية في دولة البحرين لمواجهة لخطر بقعة الزيت المنتشرة في المياه الخليجية .

وذكر الدكتور حسن عبيداه كشكش الامين العام للجنة بالوكالة ان الوفد سيقيم خلال زيارته هذه بتقيد محطات المياه والكهرباء هناك والاطمئنان على الاحتياطات التي اتخذت لمواجهة احتمالات التلوث

وبلغ في اطار تسجيل المحاولات والاختبارات بين الجهات المختصة في كل من قطر والبحرين .

ولكن الدكتور كشكش في تصريح لوكالة الأنباء القطرية استعداد اللجنة الدائمة لحماية البيئة في دولة قطر لتقديم المساعدات اللازمة والمكثفة نظيرتها في دولة البحرين حتى تتمكن من تجنب أية أخطار قد يتسبب فيها الزيت المتسرب من حقول النفط

الاقربية في مياه الخليج . ومن ناحية ثانية تعقد اللجنة القطرية الدائمة لحماية البيئة اجتماعا مساء اليوم الاثنين للوقوف على ترتيبات العملية المتبعة حاليا

في شتي المجالات يسلطها المجال الامني .

السجن والغرامة لعرض سرب مواد الامتحن

ايو ظني / كونا - ذكر هنا امس ان محكمة جنات مدينة العين قد حكمت على احد اعضاء لجان امتحانات التابل بالمرحلة الثانية بالسجن لمدة ستة اشهر وغرامة ١٠ الاف درهم او السجن اربعة اشهر اخرى في حالة عدم دفعها لقيامه بتسريب امتحانات الصف الثاني الثانوي لتلميذ قريه والذي قام بدوره باعطائه لعدد من اصدقائه للتلاميذ مما اضطر المنطقة التعليمية الى اعداد اسئلة جديدة واعادة طبعها مرة اخرى .

القوات العراقية قادرة على الحاق الخسائر باليران

بغداد - الاستماع / قال قائد الفيلق الرابع العراقي ان الهجوم الذي نفذته القوات العراقية في مواقع تجمع القوات الايرانية في قاطع عمليات نيسان يوم الجمعة الماضية هوجزه من الفعاليات

اشهر سيقوم الاسرائيليون بسحب جندي قواتهم الى بحر الابو جبري بيروت .

الا ان السيد خلف اعرب عن اعتقاده ان من غير المرجح ان تجعل هذه الخطوات سوريا تقوم بذلك وإن الامر ليكن ان يؤدي الى حرب جديدة في المنطقة .

ونسب اليه قوله ايضا بعض الدول العربية تقوم بوساطة بين المتحاربين فتح والمؤيدين للسيد عرفات . وقال السيد خلف ان بعض الاسباط العربية الاخرى لم يسمها والتي قال انها تؤيد المتحاربين في الواقع ترمي اقتراحات الرئيس رجوان للسلم في الشرق الاوسط .

ولم يوضح ذلك لكنه مضى يقول ان هذه الطعنات في الظاهر تهدف الى اضعاف منظمة التحرير الفلسطينية الامر .

الحياة الجديدة

واكد قائد الفيلق في حديث لصحيفة الشريعة نشرته امس ان هذه العمليات العراقية تؤكد قدرة القوات العراقية واستخاعتها ان تتل في اي وقت تشاء القسائر الفاتحة بالقوات

الاقربية في مياه الخليج . ومن ناحية ثانية تعقد اللجنة القطرية الدائمة لحماية البيئة اجتماعا مساء اليوم الاثنين للوقوف على ترتيبات العملية المتبعة حاليا

في شتي المجالات يسلطها المجال الامني .

ونسب الى السيد صلاح خلف ابو اباد احد كبار زعماء حركة فتح قوله لصحيفتين كويتيتين في دمشق ان الكروين يقوم بوساطة بين سوريا والعراق واستراتيجية هي اجراء مصالح بين البلدين العربيين لان أية وحدة ستعمل على مواجهة التوازي الامريكي في المنطقة .

وقد تحدث السيد خلف الى الصحفيين الكويتيين امس الاول ونشرت ملاحظاته في شكل بارز في الصحف هنا امس .

ونسب اليه قوله ان الزعامة والمسؤولين اللبنانيين باطلاعه

اشهر سيقوم الاسرائيليون بسحب جندي قواتهم الى بحر الابو جبري بيروت .

الا ان السيد خلف اعرب عن اعتقاده ان من غير المرجح ان تجعل هذه الخطوات سوريا تقوم بذلك وإن الامر ليكن ان يؤدي الى حرب جديدة في المنطقة .

ونسب اليه قوله ايضا بعض الدول العربية تقوم بوساطة بين المتحاربين فتح والمؤيدين للسيد عرفات . وقال السيد خلف ان بعض الاسباط العربية الاخرى لم يسمها والتي قال انها تؤيد المتحاربين في الواقع ترمي اقتراحات الرئيس رجوان للسلم في الشرق الاوسط .

ولم يوضح ذلك لكنه مضى يقول ان هذه الطعنات في الظاهر تهدف الى اضعاف منظمة التحرير الفلسطينية الامر .

اشهر سيقوم الاسرائيليون بسحب جندي قواتهم الى بحر الابو جبري بيروت .

الا ان السيد خلف اعرب عن اعتقاده ان من غير المرجح ان تجعل هذه الخطوات سوريا تقوم بذلك وإن الامر ليكن ان يؤدي الى حرب جديدة في المنطقة .

ونسب اليه قوله ايضا بعض الدول العربية تقوم بوساطة بين المتحاربين فتح والمؤيدين للسيد عرفات . وقال السيد خلف ان بعض الاسباط العربية الاخرى لم يسمها والتي قال انها تؤيد المتحاربين في الواقع ترمي اقتراحات الرئيس رجوان للسلم في الشرق الاوسط .

ولم يوضح ذلك لكنه مضى يقول ان هذه الطعنات في الظاهر تهدف الى اضعاف منظمة التحرير الفلسطينية الامر .

اشهر سيقوم الاسرائيليون بسحب جندي قواتهم الى بحر الابو جبري بيروت .

الا ان السيد خلف اعرب عن اعتقاده ان من غير المرجح ان تجعل هذه الخطوات سوريا تقوم بذلك وإن الامر ليكن ان يؤدي الى حرب جديدة في المنطقة .

ونسب اليه قوله ايضا بعض الدول العربية تقوم بوساطة بين المتحاربين فتح والمؤيدين للسيد عرفات . وقال السيد خلف ان بعض الاسباط العربية الاخرى لم يسمها والتي قال انها تؤيد المتحاربين في الواقع ترمي اقتراحات الرئيس رجوان للسلم في الشرق الاوسط .

ولم يوضح ذلك لكنه مضى يقول ان هذه الطعنات في الظاهر تهدف الى اضعاف منظمة التحرير الفلسطينية الامر .

اشهر سيقوم الاسرائيليون بسحب جندي قواتهم الى بحر الابو جبري بيروت .

الا ان السيد خلف اعرب عن اعتقاده ان من غير المرجح ان تجعل هذه الخطوات سوريا تقوم بذلك وإن الامر ليكن ان يؤدي الى حرب جديدة في المنطقة .

ونسب اليه قوله ايضا بعض الدول العربية تقوم بوساطة بين المتحاربين فتح والمؤيدين للسيد عرفات . وقال السيد خلف ان بعض الاسباط العربية الاخرى لم يسمها والتي قال انها تؤيد المتحاربين في الواقع ترمي اقتراحات الرئيس رجوان للسلم في الشرق الاوسط .

ولم يوضح ذلك لكنه مضى يقول ان هذه الطعنات في الظاهر تهدف الى اضعاف منظمة التحرير الفلسطينية الامر .

اشهر سيقوم الاسرائيليون بسحب جندي قواتهم الى بحر الابو جبري بيروت .

الا ان السيد خلف اعرب عن اعتقاده ان من غير المرجح ان تجعل هذه الخطوات سوريا تقوم بذلك وإن الامر ليكن ان يؤدي الى حرب جديدة في المنطقة .

ونسب اليه قوله ايضا بعض الدول العربية تقوم بوساطة بين المتحاربين فتح والمؤيدين للسيد عرفات . وقال السيد خلف ان بعض الاسباط العربية الاخرى لم يسمها والتي قال انها تؤيد المتحاربين في الواقع ترمي اقتراحات الرئيس رجوان للسلم في الشرق الاوسط .

ولم يوضح ذلك لكنه مضى يقول ان هذه الطعنات في الظاهر تهدف الى اضعاف منظمة التحرير الفلسطينية الامر .

اشهر سيقوم الاسرائيليون بسحب جندي قواتهم الى بحر الابو جبري بيروت .

الا ان السيد خلف اعرب عن اعتقاده ان من غير المرجح ان تجعل هذه الخطوات سوريا تقوم بذلك وإن الامر ليكن ان يؤدي الى حرب جديدة في المنطقة .

ونسب اليه قوله ايضا بعض الدول العربية تقوم بوساطة بين المتحاربين فتح والمؤيدين للسيد عرفات . وقال السيد خلف ان بعض الاسباط العربية الاخرى لم يسمها والتي قال انها تؤيد المتحاربين في الواقع ترمي اقتراحات الرئيس رجوان للسلم في الشرق الاوسط .

ايران تطلب مساعدة طارئة

جنيف - الاستماع - تطلب تيار واد من جيف عن الفخري العام لفزيون اللاجئين في الأمم المتحدة قوله ان ايران تطلب مساعدة طارئة لمواجهة تدفق هائل من اللاجئين

الافغان في الآونة الاخيرة قدر عددهم بحوالي ٤٠ الف شخص . ولم تتوفر تفاصيل عن تدفق

ومن المعتقد ان ايران تودى حوالى مائتين وخمسة مائة الف لاجئ كجاءه هربا من الحكم الماركسي الخالي

الدال يحصل اليوم في ابو ظبي

ابو ظبي / الوكالات / حصل وزير خارجية جمهورية اليمن الديمقراطية الدكتور عبد العزيز الدالي الى ابوظبي اليوم قادما من طهران في زيارة فدية الامارات العربية المتحدة تستغرق ثلاثة ايام يلتقي خلالها بعدد من المسؤولين هنا ويبحث مع نظيره وزير الدولة للشؤون الخارجية بحولة

الامارات السيد راشد عباد . وتجرى العلاقات الثنائية بين البلدين إضافة الى التطورات العربية الراهنة والقضايا ذات الاهتمام المشترك .

وسيقوم الدكتور الدالي بزيارة لدولة الامارات دولة قطر على ريادة جمهورية ايران الاسلامية ودولة الامارات ويومئذ يوم الاربعاء القادم الى عدن

وكان الدال بدأ زيارته لطهران يوم الخميس الماضي

انخفاض عدد القضايا المعروضة في الامارات

ابو ظبي / كونا / ذكرت صحيفة الاتحاد الصادرة هنا امس ان عدد القضايا المعروضة على اعضاء النيابة العامة والمحاكم هنا قد انخفضت حاليا بنسبة 75٪ عما كانت عليه منذ شهر

ولذلك بعد ان تم تطبيق توصيات اللجنة المشتركة التي تم تشكيلها في وزارات العدل والعمل والداخلية بدولة الامارات والتي تضمنت اتخاذ الاجراءات الادارية المباشرة ضد

المخالفين لقوانين الهجرة نون عرض القضايا الخاصة بهم على المحاكم

واصبحت القضايا المعلقة لدى الشرطة والنيابة العامة والمحاكم مقتصرة على الجرائم المصنوس عليها في قوائم المتعثرات

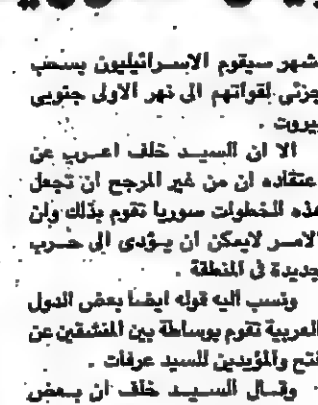
عن وساطة سوفيتية للمصالحة بين سوريا والعراق



ابو اياد

كي تصبح لها سمعة سيئة ولا تشارك في أية تسوية للقضية الفلسطينية . ونسب اليه قوله عندما يحدث ذلك سيكون الاذن على استعداد لتولي الامر .

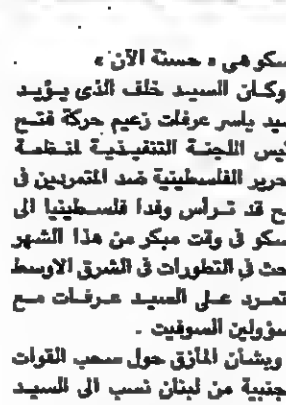
عن وساطة سوفيتية للمصالحة بين سوريا والعراق



ابو اياد

كي تصبح لها سمعة سيئة ولا تشارك في أية تسوية للقضية الفلسطينية . ونسب اليه قوله عندما يحدث ذلك سيكون الاذن على استعداد لتولي الامر .

عن وساطة سوفيتية للمصالحة بين سوريا والعراق



ابو اياد

كي تصبح لها سمعة سيئة ولا تشارك في أية تسوية للقضية الفلسطينية . ونسب اليه قوله عندما يحدث ذلك سيكون الاذن على استعداد لتولي الامر .

أسواق المنارة

نقدّم:

فرصاً مستمرة للفوز وعرضاً لا يجب أن يفوتكم



توزيع الجوائز

٢٥ رمضان

الجائزة الأولى: سيارة داتسون ٢٤٠٠ إل

الجائزة الثانية: سيارة داتسون ٢٠٠ إل

وجوائز أخرى قيمة

تشاهدونها بنفسك عند زيارتك لجناح الجوائز بأسواق المنارة

احصل على كوبيون المسابقة من إحدى محلات أسواق المنارة

شراؤك بمبلغ ٢٥ ريال يتيح لك فرصة الحصول على كارت المسابقة

جدة: نزيهة بن الطبيب المتنبى (الصحافة) - شريش - شارع الأمير ماجد (السبعين) - خلف محطة بن يعقوب - تلفون ٦٧١٩٧٤٧

٦٦٥٥٩٠٥

تشیانفجر یدأ رحلته بنجاح:

مهمة سهلة لرواد الفضاء ومركز المراقبة

سليمور هيرش مؤلف الكتاب وضد
ناشر اهتمامها فيها بالتشهير

حتى أصبحت أساسيات السنو مهندسة بالسقوط .

بطان / المرصع ملو - الفلبين القبة
فقدان دفتر إقامة السادسة جدة رستم
٨٧٧٢٢ تاريخ ١٦/٥/١٤٠٣ هـ .
ويرجى من محرم تسليم الى مديرية

بیتیم ۷۵۴۴-۷۵۴۳
وله الشکر

إعلانكم في نامل الاتصال :- المدينة
هذه المساحة للإعلان والعلاقات العامة
للبريد الإلكتروني: **جدة**
٧٣٨١٢٠ - هاتف: ٨٠٧ - فاكس: ٧٣٨١٢٠

شركه اسعد وحسن سعيد منسى
منسى اخوان الجواهرات
مركز الرئيسي: الطائف - مكة المكرمة ٤٦٨١
فروع الطائف: سوق الخويين - مكة ٧٣٩٩
سب: ٨٧٣ الطائف
جدة: مركز الهامة التجاري - الصحيفة ٢ - ٧٣٢٢٥٨٨



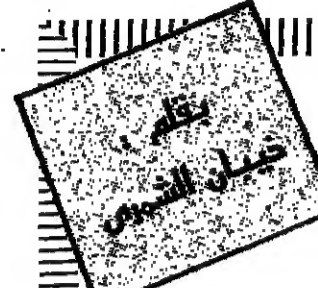
يوميات صائم

بقلم: أحمد شريف الرفاعي

ونقطع من بزوغ الفجر تذكرت سفر .. الى الضياء والزهير ..
ورغبة الشراخ .. والمزق وقت انهمر .. على فلك شراعاته ..
انظلم يومن كوله هليل حلم .. ومن نخته امواج من انسام ..
نور جميل .. وصباح اصيل .. ونسيم عليل .. واغصان تميل ..
ويراعم على فروع النخيل ..
ويبدأ الصباح يتنفس .. يمتطي .. وضياء يحبو ويتخطي ..
وعلى مشرب الضياء يلتقي النسيم .. ببرق جيمه .. واقتار ..
المطر عن غيمة .. ويوقظ الحنين حلمه .. وحديقة من الحنان ..
تسبح الرحمن .. وتامل للانسان .. وشعر وشعور .. وخفق ..
فؤاد في حنان .. صباح الخير ايها الحياة ..
ما اذهب جمالك وما احلاد ..
ما اروع اقباله وما انهام .. حركة وخفة .. ورشفة من ..
قطرات الظل .. ورشفة وظهر .. وصفاء وعفة ..
وتهببات لمصاة الفجر في رمضان ..
الفجر .. على الدوام .. كان ولا يزال حبيبي .. مهما سهرت ..
لا بد ان استيقظ مع الفجر ..
الفisque الاولى للكون .. تنصو في حنايا وشفاق .. وفي ..
وجداني واسطاني .. حنان يواقي .. وضياء يشفي ويحيا ..
انا هنا مع هذا الفجر حنان يتدفق .. وماء يترقق .. وشوق ..
يتشوق ..
احس وانما اتها القمام رني بفرحة غامرة تكتسحني ..
تستغرقني .. تسلمني لتأملات وضعية .. تخفق في وجداني ..
شغلا ولها .. وتوقظ الحركة في نهار رمضان تحبو ..
الضوء وحيد بلا رفيقه الضوضاء ..
لكان النسيم تستيقظ عند منتصف الليل فلا تجد الا ما اوكب ..
تتهادي في صمت مطبق برين ..
لا شيء هنا في اعناق الفجر الا فجر للتأملات وتاملات تسبح ..
من الضوء زينة في شفاق ..
ويموت الحزن في داخل .. لان الفجر يغسل الاحزان .. يغيبها ..
في احضانه ويبتلعها في شمسعنه الاولى البكر التي تترج في ..
داخلنا خلفه شاعرية تذيب الجوز والوجعة والاسي فتتمتع ..
الدروع في مجلج العيون لان قطرات الطل هي دموع الغيوم ..
التي تكرر بالفرح ..

حياتنا على شفاها .. كلمات ..
الصبي يصنع رجلا حقيقيا عندما تكون لمة حاجة الى ..
وجود رجل في البيت ..
لا تكتب مذكراتك في نفس اليوم .. انت محتاج لوقت طويل ..
حتى تقيم الناس والاشياء ..
يقولون ان الاشتيا في ذلك الحد من المساة الذي تتحول ..
فيه النعمة الى جرعة نجر الضحك ..
بعض الناس يملكون رهاقة شعور حادة بحيث لا تقبلهم ..
رصاصه وانما تقتلهم اشاعة ..

من فيض الوجدان ؟
وابحث في حنايا الدرب ..
عن اشراقه وسنى ..
وقدم منى ..
وعن معنى ..
يحيل الفجر في عيني افقا من المطهر ..
فلا ادري ..
ولا افهم لان ادري ..



الكون المنتظم

حسبنا الله

اختفى المسحراتي ..
من شوارعنا .. وحاراتنا ..
اختفى من زمان .. اختفى ..
مع اشياء جميلة اخرى ..
كانت تزين ليلنا في رمضان ..
وفي مجتمعات اخرى ..
لا تزال .. طيلة ..
المسحراتي .. تقرر في كل ..
زقاق .. وشارع ..
المسحراتي .. كان ..
يوقظ الناس آخر الليل ..
ليستحروا .. ولم يعد اكثر ..
الناس ينامون في ليلنا ..
رمضان .. وهم بحاجة الى ..
مفطراتي .. بدلا من ..
المسحراتي .. يوقظهم قبل ..
المغرب .. بالذافع .. بدلا من ..
الطويل .. وحسبنا الله ..
يحيى بلجنيد

د - شبه النجم
اختلف العلماء فيما يكون شبه النجم .. فالعائلة الفلكية بيردج تقول انه مجرة مكونة من عدة نجوم .. بينما يقول عالم الفلك الاشهر فريد هويل ان شبه النجم هو جرم سماوي واحد وان قطره يبلغ عشر سنوات ضوئية .. اي ان الضوء يحتاج الى عشر سنوات كي يقطعه من شماله الى جنوبه ومن شرقه الى غربه .. ويقول العلماء ايضا ان كتلته تبلغ مليون ضعف من كتلة شمسنا هذه .. ويقدر العلماء قوة اضاءة شبه النجم في مجموعة العذراء بليونين مليون قوة اضاءة شمس كشمسنا .. الامر الذي يعني ان الاضاءة التي تصدر عن شبه النجم في مجموعة العذراء تعادل الاضاءة التي تصدر عن عشرين او ثلاثين مجرة من المجرات القوية الاضاءة .. والحق ان شبه النجم هذا لا يزال حتى يومنا هذا علامة تعجب كبير .. تلك لمحات خاطفة على ذلك الكون الرائع الذي يصر بعض المحدثين المكابرين على انه وايد الصدفة العجاء .. والمادة الخرساء .. على الرغم من كل ما يروون فيه من انتظام ونظام يدلان بالنسبة لذوي البصائر على عظمة الخالق لا عظمة المخلوق ..

هـ - ترجمت لك من غوتيه:
ان رفضنا الاعتراف بعظمة اي شيء اسمى من ذواتنا لا يحررنا من قيودنا المادية والمعنوية .. بل ان احترامنا له هو طريقنا الى التحرر .. لاننا باحترامنا اياه تنسأنا بانفسنا الى مستواه .. وباعتراقنا بعظمته ندخل على ان ذواتنا تختزن شيئا ساميا يجعلنا جديرين بان نكون من اعداده ..

العذراء مركزه ويبلغ قطره مائة مليون سنة ضوئية .. وتقع مجرتنا على طرف هذا النظام كقنوع شمسينا على طرف المجرة .. ويحتوي نظام العذراء هذا على عشرة الاف مجرة وهو اكبر بكثير من كل ما هو معروف لدينا من عنقايد .. الامر الذي جعل بعض العلماء يعتقد بان نظام العذراء هو مركز الكون .. فضلا عن ان العنقايد الاخرى من المجرات .. كمنقود الذؤابة COMA مثلا تبدو اقزاما بالنسبة اليه ..

اما عنقود الذؤابة فيحتوي على ١٠٧٢٤ مجرة وتبلغ المسافة الفاصلة بين كل مجرة ومجرة خمسين الف سنة ضوئية فقط .. وهناك المجرة المعروفة بمجرة M31 والتي تبعد عنا مليون ونصف مليون سنة ضوئية .. وتعتبر هذه المجرة عملاقة ومن حجم غير عادي .. وهناك ايضا المجرة المعروفة بمجرة M33 / ٢٢ وهي تبعد عن مجرة المرأة المسلسلة بنصف مليون سنة ضوئية ويبلغ قطرها ثلاثين الف سنة ضوئية اضعف الى ذلك ملايين المجرات القزمة التي لم تبلغها رؤية المراسد الفلكية حتى الآن .. وتشكل مجرتنا ومجرة M31 نظاما ثابتا .. وهناك خمس عشرة مجرة على الاقل بما فيها مجرتنا ومجرة M31 تشكل ما يسمى بالمجموعة المحلية .. وان هذه المجموعة مجموعة متواضعة للغاية من المجرات ولاستحق ان يطلق عليها اسم عنقود .. وذلك لان عنقود المجرات يحتوي في المتوسط على مائة وخمسين مجرة على الاقل ومن كل الانواع ابتداء من المجرات اللولبية العملاقة وانتهاء بالاهليجيات الاقزام ..

الثانية .. وهكذا نرى ان مسارات المجرات لاتتقاطع ولاتتقارب .. بل يتباعد احدها عن الآخر بصورة مستمرة ..

ب - نظامنا الشمسي:
وقد يكون من المفيد قبل ان نلقى بلحة عابرة على بعض اجزاء هذا الكون ان نقدم شيئا من معلومات عن احجام كواكب نظامنا الشمسي وعدد اقمارها .. يبلغ قطر كوكب المشتري ٨٦٨٠٠ ميل اما عدد اقماره فهو اثنا عشر قمرا .. ويبلغ قطر زحل ٧١٥٠٠ ميل وعدد اقماره تسعة اقمار ويبلغ قطر اورانوس ٢٩٤٠٠ ميل وعدد اقماره خمسة اقمار .. ويبلغ قطر نبتون ٢٨٠٠٠ ميل وله ٧٩١٢ ميل ولها قمر واحد .. ويبلغ قطر الزهرة ٧٦٠٠ ميل وليس لها اي قمر .. ويبلغ قطر المريخ ٤٢٠٠ ميل وله قمران .. ويبلغ قطر بلوتو ٣٦٠٠ ميل وليس له اي قمر .. ويبلغ قطر عطارد ٢٩٠٠ ميل وليس له اي قمر ..

ويجدر بنا ان نشير ايضا الى ان السنة الضوئية تبلغ مايقارب ستة الاف مليار ميل ..

ج - انواع المجرات:
صنف العالم الفلكي الدكتور هابل HUBBLE المجرات الى ثلاثة انواع هي اولي اللولبية وثاني اللولبية ذات العصا وثالث الاهليجية .. اما مجرتنا فيبلغ قطرها مائة الف سنة ضوئية وتحتوي على مائة مليار شمس .. وقد اثبت العالم الفلكي توماس دييجز ان الشمس تدور حول نواة مجرتنا دورة واحدة كل مائتي مليون سنة .. ويبعد عنا عنقود العذراء من المجرات ثلاثين مليون سنة ضوئية .. وهناك نظام يعرف بنظام العذراء ويتخذ من عنقود

١ - الكون المنتظم:
يجدر بنا في شهر رمضان المبارك ان نتأمل ان عظمة الخالق عز وجل من خلال تأملنا في الكون الاكبر بما فيه من اقمار وكواكب وشموس وانظمة شمسية ومجرات وعنقايد مجرات .. والحق ان عظمة الخالق لاتتجلى فقط في هذا الكون المخلوق .. بل وايضا في النظام الذي وضعه الله لكوننا ..

ولعل اعظم مظاهر ذلك النظام البديع هو نظام المرور الشهابي لمسارات النظمية والمجرات وعنقايد النجوم .. والذي يحول دون تصادم بعضها ببعض واحداها بالآخر .. ان المجرات في حال من تباعد مستمر بعضها عن بعض .. فالجرات الواقعة شلا في عنقود العذراء تبلغ سرعة تباعد احدها عن

الآخر اربعة الاف وثمانماية ميل في الثانية .. وقد اكتشف وليام باوم بعد مراقبته لاحدى المجرات ان سرعة تباعدها تبلغ ٧٥ الف ميل في الثانية .. وكذلك اكتشف العالم الفلكي متكونسكي العامل في مرصدي لوسون وباليومار .. بعد متابعتها لاحدى المجرات الخافتة في مجموعة العواء ان سرعة تباعدها تبلغ تسعين الف ميل في

بفانسية حلول شهر رمضان المبارك
بشيرة سيرة الامم والدين

وصول مريدات جديدة من جبال الطيف لخدمة المسلمين

هلتروكوبين

وايضا:
حكة للطبخ على البعّار
متخصصة لطبخ شوربة رمضان

توفر الامان .. بحيث يمكن فتحها اثناء الطهي وهي في حالة الغليان بدرجة اية خطورة ..
وتحفظ بالطعام ساخن اكثر من ٢٤ ساعة ..
تعمل بالكهرباء ١١٠ او ٢٢٠ فولت ..
كما وصل مريدات مريضة من افريقية انواع :

الشوايات

تعمل بالفانز والكهرباء والغرض الرئيسي
تزيينات خاصة باسعارها بما يناسب الشهر الكريم

زيارة واحدة .. تلبس منه اولنا

الركيل العام:
مركز المودن للتجارة والمطاعم

المركز الرئيسي: الرياض - تلفون ٤٠٤٤٤٦٦
تلك: ٢٠٣٨١
فروع العلياء: شارع الفنان «المح والافاق»
عمارة جوهرة العليا: تلفون ٤٦٥٥٧٦٠
فروع جدة: مركز الكعكي التجاري
طريق المدينة: تلفون ٦٥٥١٦١١

بونتياك ١٩٨٣

مشيرة

وصوب تشكيلة رائعة من موديل ١٩٨٣
مبات لمدة ستة عاملة او ٧٠٠٠ كيلومتر

قطع الخيار متوفرة
ورشة حديثة وفنيون اكفاء

GENERAL MOTORS
الوكلاء المعتمدون: جي.م. سي. بونيك بونتياك

مؤسسة تجر للبجارة
عواض سهو العتيبي

شارع المطار - ص.ب ٤٦٨ - تلفون: ٧٣٢٧٠٤٩
تلكس: ٤٥٠٩٠٧ - سجل تجاري ٦٠٩ - الطائف

في ذكرى رحيل القادم:

هذه الحلقة تتوقف عن نشر بقية مقول هذه الرواية
لقرب صدورهما ضمن مطبوعات دار الرفاعي للنشر ..
تلك كانت آخر ما كتب الاديب الراحل حمزة محمد بوقري
من عبارة مذيلا بها سلسلة مقالاته الخمس والعشرين والتي
نشرت تباعا بالاربعاء ..

طالع الحلقة (٢٥) والاخيرة
من حلقات (سقيفة الصفا)

فيس الاربعاء هذا الاسبوع

الا رحم الله اديبنا الراحل حمزة محمد بوقري واثابه الجنة ..